Recomendável para maiores de 14 anos

BLUE EXORCIST

KAZUE KATO

11

JBC

Blue Exorcist

11

Kazue Kato

JBC

Sumário

Blue Exorcist 11

Capítulo 42:
Mundo em Movimento 007

Capítulo 43:
Amigos 027

Capítulo 44:
Abobrinhas do Mephisto 063

Capítulo 45:
Juventude Walking Dead 099

Capítulo 46:
Tentativa e Erro 125

Capítulo 47:
Noite da Véspera do Festival do Colégio Vera Cruz 151

O MUNDO DE BLUE EXORCIST

RIN OKUMURA

FILHO BASTARDO DE SATÃ, MEIO HUMANO E MEIO DEMÔNIO. ALMEJA SER UM EXORCISTA PARA VINGAR A MORTE DE SHIRO FUJIMOTO, SEU PAI ADOTIVO. ALUNO DO PRIMEIRO ANO DO COLÉGIO VERA CRUZ E ESCUDEIRO DO CURSO DE EXORCISMO, SONHA CONQUISTAR O TÍTULO DE CAVALEIRO PARA PODER LUTAR COM ESPADA. QUANDO DESEMBAINHA A ESPADA EXPURGADORA QUE GANHOU DE SHIRO, E QUE SEMPRE CARREGA CONSIGO, É COBERTO PELAS CHAMAS AZUIS DE SATÃ E ATIVA O PODER DO DEUS DOS DEMÔNIOS. DERROTA O REI IMPURO E DECIDE VIVER COM AS SUAS CHAMAS.

YUKIO OKUMURA

IRMÃO MAIS NOVO DE RIN QUE ALMEJA SER MÉDICO. GÊNIO QUE SE TORNOU O PROFESSOR MAIS JOVEM DA HISTÓRIA DO CURSO DE EXORCISMO E É O PROFESSOR DE FARMACOLOGIA ANTIDEMÔNIOS. TEM OS TÍTULOS DE *MEISTER* EM DOUTOR E CAVALEIRO DRACÔNICO. TÔDÔ LHE DIZ QUE A SUA NATUREZA É DEMONÍACA, MAS...

SHIEMI MORIYAMA

FILHA DA DONA DA "EXORCERIA", LOJA DE ARTIGOS PARA EXORCISMO. ENCORAJADA POR RIN, SE TORNOU ESCUDEIRA E ALMEJA SER EXORCISTA. POSSUI O DOM PARA SER UMA AMESTRADORA E CONJURA UM BROTO DE HOMEM VERDE.

RYUJI SUGURO

HERDEIRO DA TRADICIONAL SEITA BUDISTA MYODA. DECIDIU SE TORNAR EXORCISTA POR CAUSA DOS EVENTOS DA "NOITE AZUL" E É ATUALMENTE UM ESCUDEIRO. SONHA CONQUISTAR OS TÍTULOS DE *MEISTER* EM CAVALEIRO DRACÔNICO E ÁRIA.

RENZOU SHIMA

AMIGO DE SUGURO E DISCÍPULO DO PAI DELE. ESCUDEIRO QUE ALMEJA SER UM *MEISTER* EM ÁRIA. É DESENCANADO E MULHERENGO.

KONEKOMARU MIWA

TAL COMO O SHIMA, É AMIGO DE SUGURO E DISCÍPULO DO PAI DELE. ESCUDEIRO QUE ALMEJA SER UM *MEISTER* EM ÁRIA. TEM BAIXA ESTATURA E É UMA PESSOA GENTIL.

IZUMO KAMIKI

ESCUDEIRA DE UMA LINHAGEM DE SACERDOTISAS XINTOÍSTAS. POSSUI O DOM PARA SER UMA AMESTRADORA E É CAPAZ DE CONJURAR DOIS BYAKKOS AO MESMO TEMPO.

NORIKO PARK

ANTIGA AMIGA DA KAMIKI QUE SE MATRICULOU COM ELA NO CURSO DE EXORCISMO, MAS QUE DESISTIU POR NÃO PODER ACOMPANHAR AS AULAS. ATUALMENTE FREQUENTA O CURSO NORMAL DO ENSINO MÉDIO DO COLÉGIO VERA CRUZ.

NEMU TAKARA

ALUNO DO CURSO DE EXORCISMO. É UM MESTRE DE MARIONETES E É CAPAZ DE CONJURAR E MANIPULAR DIVERSOS BONECOS. APARENTEMENTE O MEPHISTO É RESPONSÁVEL POR ELE TER SIDO ADMITIDO AO CURSO, MAS...?!

SEI GODAI-IN

ALUNO DO ENSINO MÉDIO E COLEGA DE CLASSE DO RIN. RIN PUXA CONVERSA COM ELE AO VÊ-LO ATERRORIZADO PELOS DEMÔNIOS QUE VAGAM PELA ESCOLA E PASSA A ACONSELHÁ-LO SOBRE AS DIFICULDADES DE SE VER DEMÔNIOS.

SHURA KIRIGAKURE

ALTA-INQUISIDORA ENVIADA AO COLÉGIO VERA CRUZ PELA SEDE DA ORDEM DOS CAVALEIROS DE VERA CRUZ NO VATICANO. EXORCISTA SUPERIOR DE PRIMEIRA CLASSE QUE POSSUI OS TÍTULOS DE *MEISTER* EM CAVALEIRO, AMESTRADOR, DOUTOR E ÁRIA. JÁ FOI DISCÍPULA DO PADRE FUJIMOTO.

MEPHISTO PHELES

DIRETOR-GERAL DO COLÉGIO VERA CRUZ E DIRETOR DO CURSO DE EXORCISMO. AMIGO DE FUJIMOTO E TUTOR DE RIN E YUKIO. ELE É NA VERDADE SAMAEL, O REI DO TEMPO, UM DEMÔNIO PODEROSO E O SEGUNDO GOVERNANTE MAIS INFLUENTE DE GEHENNA.

AMAIMON

IRMÃO MAIS NOVO DE MEPHISTO PHELES. CONHECIDO COMO O "REI DA TERRA", É UM DOS GOVERNANTES DE GEHENNA. CRIOU UMA FIXAÇÃO PELO RIN DESDE QUE QUASE FOI DERROTADO POR ELE.

ARTHUR AUGUSTE ANGEL

EXORCISTA SUPERIOR DE PRIMEIRA CLASSE E O PALADINO ATUAL. CONTROLA A ESPADA AMALDIÇOADA CALIBURN E ACREDITA QUE RIN, HERDEIRO DO SANGUE DE SATÃ, DEVE SER DESTRUÍDO.

RUIN RITE

EXORCISTA SUPERIOR DE PRIMEIRA CLASSE. TEM UM PROFUNDO CONHECIMENTO SOBRE DEMÔNIOS. CONVERSA DE IGUAL PRA IGUAL COM ARTHUR E PARECE TER UM STATUS ELEVADO DENTRO DA ORDEM...

SHIRO FUJIMOTO

PAI ADOTIVO DE RIN E YUKIO, ERA PADRE DA IGREJA VERA CRUZ. POSSUÍA O TÍTULO DE PALADINO E ERA O ANTIGO PROFESSOR DE FARMACOLOGIA ANTIDEMÔNIOS. FOI POSSUÍDO POR SATÃ E PERDEU A VIDA AO TENTAR PROTEGER RIN.

BREU

CAT SÌTH QUE ERA O *FAMILIAR* DE SHIRO. QUASE VOLTOU A SER DEMÔNIO QUANDO SOUBE DA MORTE DE SHIRO, MAS FOI SALVO POR RIN E, DESDE ENTÃO, ACOMPANHA-O PARA TODOS OS LADOS. ADORA O VINHO DE ERVA-DE-GATO PREPARADO PELO SHIRO.

ATÉ AGORA, EM BLUE EXORCIST...

UM CERTO DIA, SEM QUALQUER AVISO, SATÃ APARECE DIANTE DE RIN OKUMURA, O SEU FILHO MEIO HUMANO, MEIO DEMÔNIO E HERDEIRO DE SEUS PODERES.

QUANDO SATÃ TENTA LEVAR RIN, É IMPEDIDO POR SHIRO FUJIMOTO, PAI ADOTIVO DE RIN, QUE MORRE PROTEGENDO-O.

PARA DERROTAR SATÃ E VINGAR A MORTE DE SEU PAI ADOTIVO, RIN DECIDE SE TORNAR EXORCISTA E INICIA O SEU TREINAMENTO NO CURSO DE EXORCISMO ONDE O SEU IRMÃO MAIS NOVO, YUKIO, QUE JÁ É UM EXORCISTA, LECIONA.

É ANUNCIADO QUE ALGUÉM ROUBOU O "OLHO ESQUERDO DO REI IMPURO" SELADO NO NÍVEL INFERIOR DO COLÉGIO.

RIN E OS SEUS COMPANHEIROS VIAJAM PARA KYOTO PARA AJUDAREM NA PROTEÇÃO DO "OLHO DIREITO", MANTIDO SELADO NA SUCURSAL DE KYOTO DA ORDEM DOS CAVALEIROS DE VERA CRUZ.

ELES DERROTAM O REI IMPURO, RESSUSCITADO POR TÔDÔ, O EX-EXORCISTA QUE ROUBOU O "OLHO DIREITO". MAS, DURANTE A LUTA CONTRA ELE, YUKIO SE ASSUSTA AO SENTIR EM SEUS OLHOS UMA CENTELHA DO MESMO PODER DE SEU IRMÃO. E OCULTA O FATO DE TODOS...

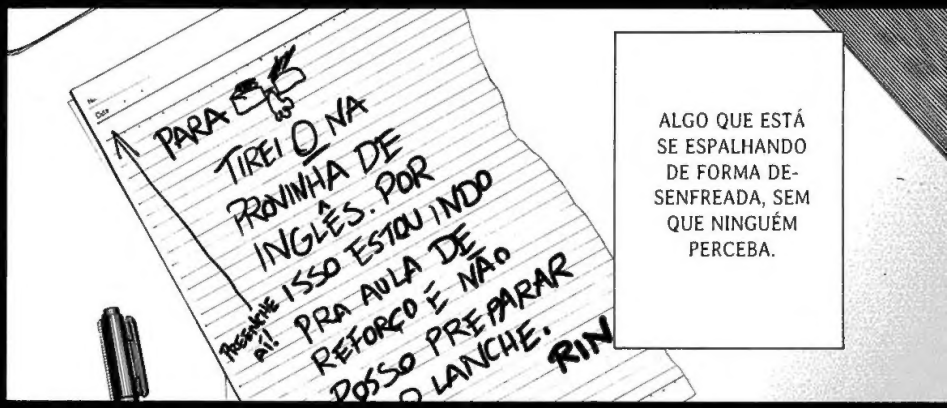
RIN FINALMENTE VOLTA À SUA ROTINA NORMAL NO COLÉGIO VERA CRUZ, MAS PRESENCIA ALGUMAS ANOMALIAS, COMO UM COLEGA DE CLASSE, GODAI-IN, QUE COMEÇOU A ENXERGAR DEMÔNIOS DESDE O FINAL DAS FÉRIAS DE VERÃO.

OS RELATOS DE ANOMALIAS, QUE INCLUEM O RETORNO DA PRINCESA IMPURA NO IÊMEN E O PORTAL DE GEHENNA ARTIFICIAL ENCONTRADO NA RÚSSIA, VÊM DE TODAS AS PARTES DO MUNDO.

A ILLUMINATI FOI IDENTIFICADA COMO A ORGANIZAÇÃO QUE ESTÁ POR TRÁS DE TUDO ISTO, MAS O QUE SERÁ O "DIA EM QUE TUDO ESTARÁ EM COMPLETA HARMONIA E TODOS OS HUMANOS ABRIRÃO OS SEUS OLHOS", ALMEJADO POR ELES...?!

CAPÍTULO 42: MUNDO EM MOVIMENTO

SERÁ QUE TEM ALGO ME CORROENDO POR DENTRO?


PARA
TIREI 0 NA PROVINHA DE INGLÊS. POR ISSO ESTOU INDO PRA AULA DE REFORÇO E NÃO POSSO PREPARAR O LANCHE.
PRESENTE PRA VOCÊ!
RIN

ALGO QUE ESTÁ SE ESPALHANDO DE FORMA DESENFREADA, SEM QUE NINGUÉM PERCEBA.

E QUANDO PERCEBERMOS, PODE SER TARDE DEMAIS.

O SALÃO DOS RETRATOS É AQUI.
ZUM
ZUM
COM TANTOS RETRATOS, É DIFÍCIL IDENTIFICAR QUAL DELES É O PROBLEMA.
YUKIOOO!
FIQUEI COM VONTADE AO VÊ-LA SE "TRAVESTINDO" TANTO AQUI NO COLÉGIO.
NÃO TEM UM PINGO DE VERGONHA NA CARA?
TAC
TAC
TAC
ME CONTARAM QUE ONTEM VOCÊ SE VESTIU DE MULHER PARA UMA MISSÃO.
NÃO TIROU NENHUMA FOTO? MOSTRA AÍ!

NO MOMENTO ESTOU ENCARREGADO DOS SETE MISTÉRIOS DO COLÉGIO.
E VIM INVESTIGAR UM QUE ACHEI UM POUCO ESTRANHO.
HMM... O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AGORA?
FSSSS...
E COMO SE SAIU NA SUA MISSÃO?

UÉ? O QUE EU OUVI SOBRE ELE...
HMM...
... É QUE ERA UM "RETRATO NO QUAL O ROSTO MUDA DE ACORDO COM A PESSOA QUE O VÊ".
COMO?
É O DO "AUTORRETRATO QUE MOSTRA A PESSOA MORTA ENTRE OS QUADROS DA ALA DO ENSINO MÉDIO".
SÓ QUE ESTE É O ÚNICO RUMOR CUJOS TESTEMUNHOS DOS ALUNOS NÃO SÃO CONSISTENTES...

ACHO QUE É AQUELE.
AH!

ELE MOSTRA O LADO SOMBRIO DO CORAÇÃO DE QUEM VÊ, ALGUMA COISA ASSIM.
COMO SE PARECE PRA VOCÊ?

NYAAAUM VOU CONTAR!♪
E PARA VOCÊ, SHURA?
... O ROSTO NORMAL DE UMA MULHER BONITA.

SO QUE...
APOSTO QUE ESTÁ VENDO ALGO HORRIPILANTE.
SE-GRE-DO!!
FAZ PARTE DO TRABALHO DO SUBALTERNO RESISTIR ÀS INJUSTIÇAS DO SUPERIOR, MEU CARO!
ISSO É INJUSTO... EU CONTEI O QUE ESTOU VENDO...!

...O MEU ME PARECE UM POUCO AS-SUSTADOR TAMBÉM.

ALIÁS, SE NÃO TEM NADA DE IMPORTANTE PARA FALAR...
... PODERIA ME DISPENSAR JÁ? ACREDITE OU NÃO, ESTOU EM SERVIÇO.
É CLARO QUE TENHO ALGO IM-PORTANTE PRA FALAR.
ESTOU TE CONVOCANDO PRO VATICANO.

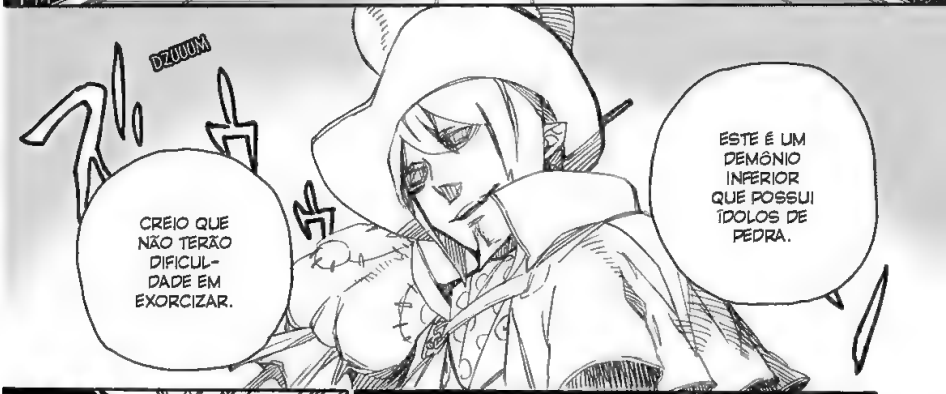
QUÊ?!
TÔDÔ...!
VOCÊS O ENCONTRA-RAM?!
QUERO QUE CONTE SOBRE SABURÔTA TÔDÔ.
AMANHÃ TEREMOS UMA REUNIÃO DE MEDIDAS DE EMERGÊNCIA COM A ALTA CÚPULA.

OUTRA COISA...
VOCÊ FOI FAZER O EXAME MÉDICO?
SIM...
NÃO, SÓ QUE A COISA FICOU UM POUCO MAIS SÉRIA.
OS DETALHES ESTARÃO NO MATERIAL DO VATICANO QUE EU VOU TE PASSAR DEPOIS.
EU ENCONTRO VOCÊ AMANHÃ ÀS 7 DA MANHÃ NO SEU ALOJAMENTO.

... LEGAL.
TUDO BEM, ENTÃO.
FUI ONTEM.
NÃO ENCONTRARAM NENHUM PROBLEMA.

SERÁ QUE...
TE VEJO AMANHÃ.
ATÉ!
ACHO QUE VOU LÁ DAR UMA OLHADA NO RIN.

... TEM ALGO ME CORROENDO POR DENTRO?
A MISSÃO DE HOJE É O SEGUNDO DOS SETE MISTÉRIOS DO COLÉGIO, "A ESTÁTUA DE JOHANN FAUSTO DA MEPPHY LAND QUE SE MOVE DURANTE A NOITE".


DZUUUM
CREIO QUE NÃO TERÃO DIFICULDADE EM EXORCIZAR.
ESTE É UM DEMÔNIO INFERIOR QUE POSSUI ÍDOLOS DE PEDRA.

SÓ NOS DEMOS MAL ATÉ AGORA.
GAHI
DESTA VEZ, VAMOS RESOLVER ISTO EM EQUIPE!!

PODEM COMEÇAR A DISCUTIR O PLANO.
O IDEAL É QUE VOCÊS CONCLUAM ESTA MISSÃO RAPIDAMENTE PARA QUE POSSAMOS PASSAR PARA O QUINTO MISTÉRIO, O DO "BONDE VAZIO QUE CORRE DURANTE A NOITE".

PARE DE SEMPRE QUERER ME CRITICAR!
NÃO É A MESMA COISA? VOCÊ CONTINUA DISPUTANDO CONOSCO.
FOI NO SENTIDO DE EMPENHO NA MISSÃO!
COMO É QUE É?!
PATRÃOZINHO...
EI...
NÃO PODEMOS PERDER PARA AS MULHERES!
NO INSTANTE EM QUE VOCÊ DIZ ISSO JÁ ESTÁ NEGANDO O TRABALHO EM EQUIPE.
GRRRRR
SUA...!
TINHA ESQUECIDO QUE ESTES DOIS SÃO COMO CÃO E GATO.
PATRÃOZINHO... TRABALHO EM EQUIPE...
QUAL O SEU PROBLEMA?! O QUE QUER FAZER ENTÃO?!
QUERO FAZER COM QUE VOCÊ CALE ESSA BOCA.
VOCÊ FOI FAZER O EXAME MÉDICO?
GRRR
JÁ COMEÇARAM A BRIGAR, MAS SÓ POSSO FICAR OBSERVANDO...

DUUUMP
UOO OOO AAH ?!
UÉ?
A ESTÁTUA SUMIU!!
SUMIU?!
AAAAAAGH
NO EXAME MÉDICO DE ONTEM...
DUM DUM DUM DUM
ESTAVA PREPARADO PARA OUVIR AQUILO QUE MENOS QUERIA.
SAÍRAM OS RESULTADOS DO EXAME.
ELE É RÁPIDO PRA CARAMBA!!

NÃO ENCONTRAMOS NENHUM PROBLEMA. VOCÊ ESTÁ BEM.
... E ENTÃO?

O QUE ESTÁ ACONTECENDO...?!
N-NÃO.
... ESTAVA COM ALGUMA SUSPEITA?
ESTOU?
MAS, NÃO SEI SE FOI POR TER PASSADO ESSAS ÚLTIMAS SEMANAS ME REMOENDO, OBTER A CERTEZA ME DEIXOU MAIS ALIVIADO DO QUE ESPERAVA.
DIGO, MESMO ACHANDO QUE O "PIOR" QUE IMAGINAVA NÃO SERIA POSSÍVEL...

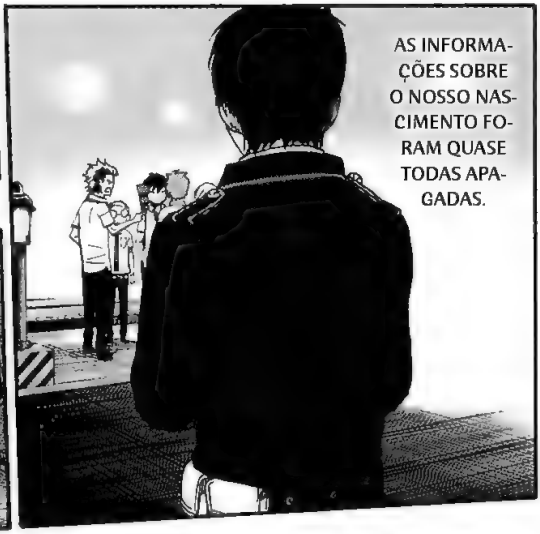
MAS, ENTÃO...
0
... O QUE FOI *AQUILO*?!

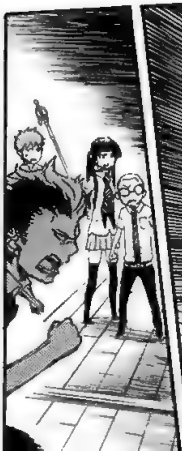
...
NÃO HÁ NADA MAIS ASSUSTADOR DO QUE NÃO SABER A CAUSA DE UMA ANOMALIA.

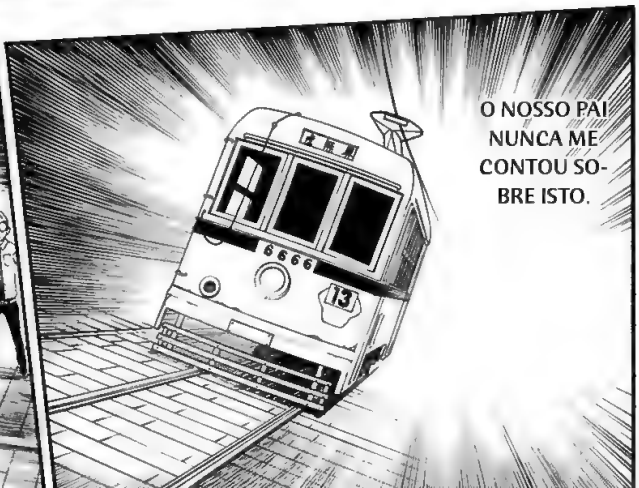
TENHO CERTEZA DE QUE NÃO FOI DELÍRIO.

...EU HERDEI OU NÃO AS CHAMAS DE SATÃ?
AFINAL

POR QUE DECIDIRAM NOS CRIAR?


AS INFORMAÇÕES SOBRE O NOSSO NASCIMENTO FORAM QUASE TODAS APAGADAS.




O NOSSO PAI NUNCA ME CONTOU SOBRE ISTO.
6666
13

SE O MEU IRMÃO É O FILHO BASTARDO DE SATÃ...
ACHO QUE NÃO PRECISAM DA GENTE
TOC TOC
O QUE EU SOU...?
TOC TOC
ONDE ESTOU?
ESSA DIVAGAÇÃO TODA ACABOU ME DISTRAINDO DEMAIS...
AH...
A MISSÃO ACABOU E EU ESTAVA VOLTANDO PARA O ALOJAMENTO.
... UÉ?
TOC TOC

?!
MAS COMO... COMO VIM PARAR AQUI...?
O SALÃO DOS RETRATOS?

DZZZ...

DZZZZZZ.
É O ROSTO DE UM DEMÔNIO.
ESSA É A SUA NATUREZA!
TÔDÔ...!
QUER DIZER QUE VOCÊ É UM DEMÔNIO COMO EU?
YUKIO...

VOCÊ SEMPRE QUIS SER COMO EU, NÉ?
QUE BOM, HEIN?
TSC...
YUKIO !!
AH!

FOI UM SONHO...
TAÍ ALGO QUE NÃO SE VÊ TODO DIA...
PIT
P-PERDI A HORA?
ACORDA.
A SHURA VEIO TE BUSCAR!
.....

EI! ARRUMA ESSE CABELO!
HA, HA, HA! SE BEM QUE TÁ DA HORA!! OLHA PRA CÁ PRA EU TIRAR UMA FOTO!!
VOCÊ TAMBÉM NÃO TÁ MUITO DIFERENTE...
DESCULPE. VOU ME PREPARAR AGORA MESMO...
TRAC
VLUP

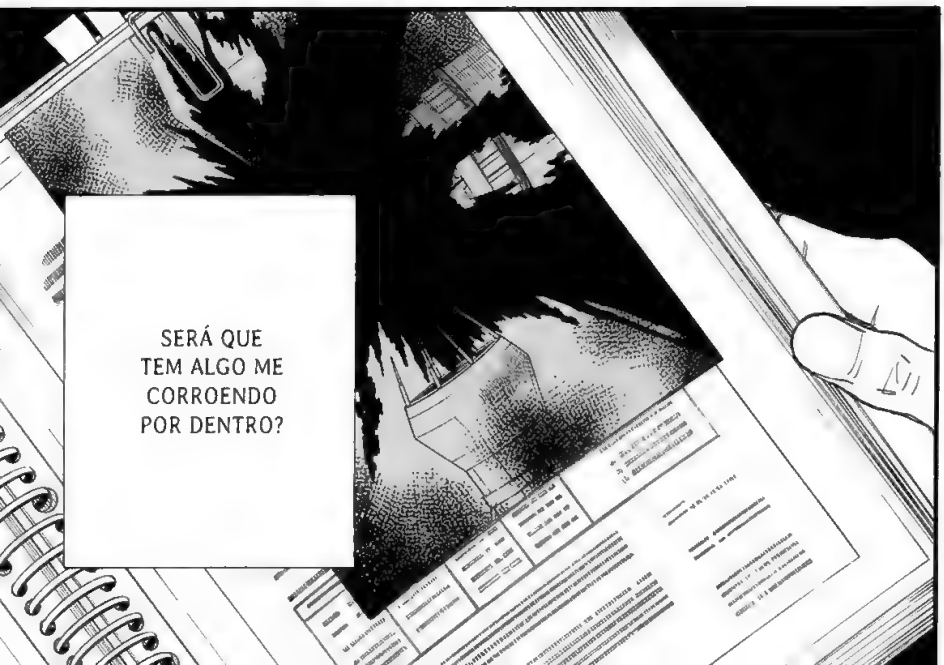
ALGO QUE ESTÁ SE ESPALHANDO DE FORMA DESENFREADA, SEM QUE NINGUÉM PERCEBA.

A LINHA QUE SEPARA O SONHO DA REALIDADE ESTÁ CADA VEZ MAIS TÊNUE
A PARTE DA MISSÃO ERA REAL, NÃO ERA?

QUE PESADELO.

E QUANDO PERCEBERMOS...

... PODE SER TARDE DEMAIS.


SERÁ QUE TEM ALGO ME CORROENDO POR DENTRO?

ELE TÁ MAL...

CAPÍTULO 43:
AMIGOS

GOOOOH
OKUMURA... FAZIA TEMPO QUE NÃO TINHA TANTA VONTADE DE TE MATAR...!
CROC
CREC
CREC
CRAC

CALMA, PATRÃOZINHO... É ATÉ MELHOR QUE NÃO PRECISEMOS LUTAR. DEIXA ISSO COM QUEM É MAIS FORTE.
GRAU
ATÉ QUANDO PRETENDE LUTAR SOZINHO?! HEIN?!
VOCÊ SACA A ESPADA SEM PENSAR!!

S...
SINTO MUITO.
SORRY

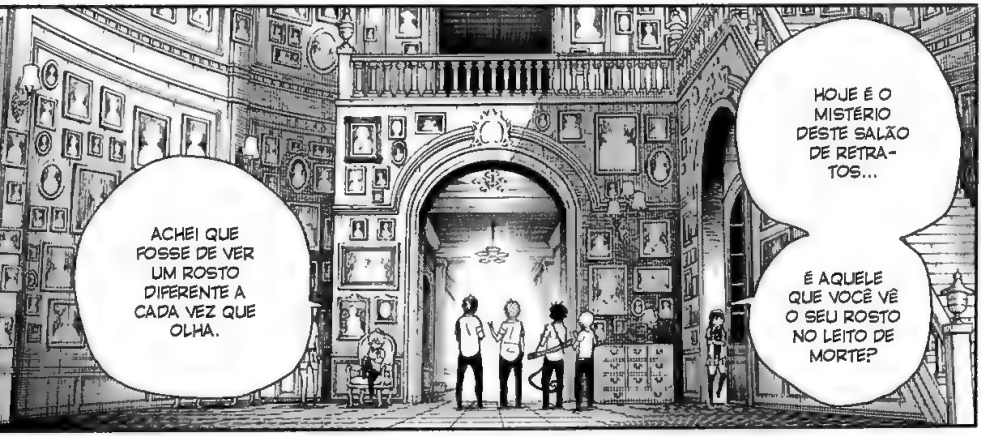
A DIFERENÇA DE FORÇA ENTRE NÓS É COMO DE UM DEUS E UM COCÔ...
SHIMA! SEU...!

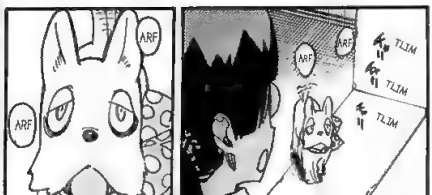
HEIN?!
É MESMO!
UÉ?
AQUELE NÃO É O GODAI-IN DE QUEM VOCÊ ESTAVA FALANDO, OKUMURA?

O-O-
-OKUMURA...
ESTOU APAVO-RADO...
... MAS ACHEI QUE NÃO PODIA CONTINUAR FALTANDO ÀS AULAS...
VUPT
キョロ
VUPT
BRR
GODAI-IN!
VOCÊ TÁ BEM?!
FINALMENTE APARECEU NA ESCOLA!
VOU FALAR COM ELE!!
VAP
HA, HA...
É MESMO?!
QUE FOI?
N-NA-DA...
É QUE TIVE A IMPRES-SÃO DE TER VISTO UMA CAUDA EM VOCÊ.
ACHO QUE ESTAVA DE-LIRANDO.
?!!
EU SOU MEIO DEMÔNIO!
SRUP
BOM, NÃO ADIANTA FICAR ESCON-DENDO, NÉ?
AH!

BLAFT!
ICK!
SÓ AGUENTA MAIS UM POUCO. VAI FICAR TUDO BEM!!
MAS EU DEIXO ESCONDIDO NORMALMENTE!
ALIÁS, SE EU TIVER SUCESSO NA MISSÃO DE AGORA...
... VOU GANHAR UM "COLÍRIO QUE FAZ A PESSOA NÃO VER MAIS DEMÔNIOS"!
CO... CO...
.....
AH!
FOI MAL!
BATI FORTE DEMAIS...
COM LICENÇA...
VAP
B...
BURRO...

DEPOIS DA AULA...


HOJE É O MISTÉRIO DESTE SALÃO DE RETRATOS...
É AQUELE QUE VOCÊ VÊ O SEU ROSTO NO LEITO DE MORTE?
ACHEI QUE FOSSE DE VER UM ROSTO DIFERENTE A CADA VEZ QUE OLHA.



AAAA

DZZZZ
UÉ?
... AH, SIM!
FORA ESTE, AINDA RESTAM DOIS...
N-NA VERDADE...
SE EU NÃO ME ENGANO, DOS SETE MISTÉRIOS DO COLÉGIO, SÓ RESTA ESTE SALÃO DOS RETRATOS, NÃO?
TIC TIC
FLASH
O SÉTIMO MISTÉRIO, A TAL "MANSÃO INALCANÇÁVEL"...
ESTA SE REFERE À EXORCERIA.
QUÊ?!
A SUA CASA É UM DOS SETE MISTÉRIOS?!
N-NÃO SABIA QUE TINHA VIRADO RUMOR ENTRE AS PESSOAS...
MAS PENSANDO AGORA... É VERDADE QUE NÃO DÁ PRA CHEGAR À EXORCERIA POR MÉTODOS CONVENCIONAIS...
NÃO TEM NENHUM SENTIDO INCLUÍ-LA NA MISSÃO.
COLEÇÃO DE TRAVESSURAS...?!
É ALGO DA MINHA PRECIOSA COLEÇÃO DE TRAVESSU... COF, COF... DIGO, ANTIGUIDADES E, PORTANTO, TAMBÉM ESTÁ FORA DA MISSÃO.
E O SEXTO MISTÉRIO, O *WUNDERKAMMER*...

ELE SE CHAMA "RETRATO DE FAMÍLIA".
PORTANTO, O ÚNICO MISTÉRIO QUE FALTA É ESTE RETRATO!
TOC!
ERA UM CONJUNTO QUE TAMBÉM FAZIA PARTE DA MINHA COLEÇÃO DE TRAVESSU... COF, COF... ANTIGUIDADES.
AGORA QUE SE TORNOU ALGO PERIGOSO, NÃO TEMOS OUTRA ESCOLHA SENÃO EXORCIZAR.
...
... DE ALUNOS QUE FICARAM TRAUMATIZADOS AO VÊ-LO.
CONTUDO, RECENTEMENTE, RECEBEMOS INÚMEROS RELATOS...

PLEC
POFF
?!
VAMOS COMEÇAR.
MUITO BEM...
O SOL SE PÔS E OS ALUNOS JÁ DEVEM TER RETORNADO A SEUS ALOJAMENTOS.

ALIÁS, AQUELE DESENHO...
PRIMEIRO, TEMOS QUE ANALISAR O INIMIGO...
ELE PEGOU UM VIDEO-GAME
UM JOGO?
POF
ESTAREI AQUI OBSERVANDO VOCÊS.

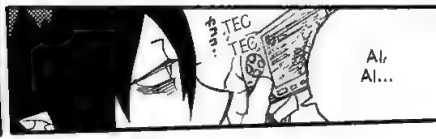
E VOCÊ, KAMIKI?
COMO ASSIM "ENTÃO"?!
PODE SER UMA MULHER...
NÃO ESTOU OLHANDO.
"PODE SER"?! VOCÊS ESTÃO FALANDO A VERDADE?!
E-EU TAMBÉM...
NÃO TEM NADA DE FAMÍLIA PRA MIM, NÃO.
NÃO É O DESENHO DE UMA MULHER?
ENTÃO, EU TAMBÉM!
TAMBÉM SÓ VEJO UMA MULHER.
COMO SE PARECE A VOCÊS?
PARA MIM, NÃO SE PARECE COM UM "RETRATO DE FAMÍLIA".

.....
SE ISSO FUNCIONAR...
... NINGUÉM PRECISA PASSAR POR ESSE PERIGO!
SHIMA!!
EU CONCORDO COM A SUGESTÃO DO OKUMURA! ♪

DE NOVO VOCÊ COM ESSA!
NÃO É MAIS FÁCIL SE EU CORTAR O DESENHO DE UMA VEZ?!
GALERA.
O...
OKUMURA...

ZAPT

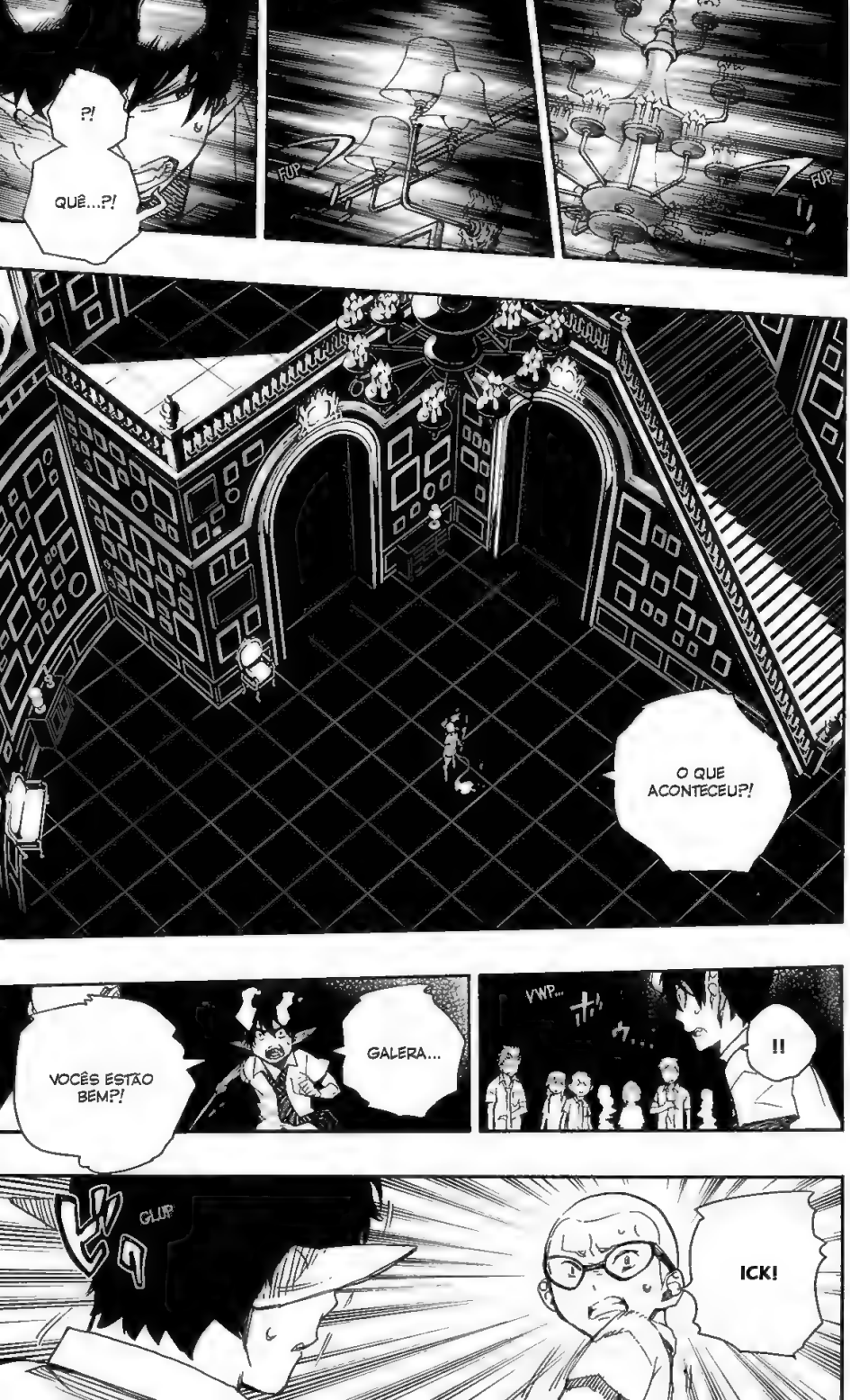
VOU ACABAR LOGO COM ISTO...!!
NÃO!
VOSH
VAP


TEC TEC
Ai, Ai...

GOK
TRAK
TRAK
TRAK

?!!
BYAP

CO...
CONSE-GUI?!


?!
QUÊ...?!
FUP
FUP
O QUE ACONTECEU?!
VOCÊS ESTÃO BEM?!
GALERA...
VWP...
!!
GLUP
ICK!

DE...
E-EI...
DEMÔNIO...!
N-NÃO SE APROXIME!!
É O FILHO BASTARDO DE SATÃ...
GA...
GALERA...
GODAI-IN...?!
OKUMURA !!!
K-KONEKO-MARU...?!
NRRRR=
POR AQUI!
HÃ?!
TCHUFT

NÃO OLHE PARA ELES!!
O-O QUE ESTÁ ACONTECENDO...?
?!
FORMEM UM CÍRCULO E OLHEM APENAS UNS PROS OUTROS!
ESTES... SÃO OS DEMÔNIOS QUE ESTAVAM PERSEGUINDO O GODAI-IN...?!
ENTRE LOGO NESTE CÍRCULO...!
MAS SE CONCENTREM!!
PESSOAL. ACREDITO QUE TENHAM TODOS VISTO ALGUMA COISA.
?!!
AQUILO É UM *METAMORFO* QUE POSSUIU O QUADRO.

POR QUE VOCÊ NÃO FOI AFETADO?
QUANDO O OKUMURA PARTIU PARA O ATAQUE...
... TIREI OS MEUS ÓCULOS SÓ POR PRECAUÇÃO.
NUNCA ACHEI QUE TER VISTA RUIM FOSSE SERVIR PRA ALGO...

ENTENDI.
METAMORFOS SÃO DEMÔNIOS QUE MUDAM DE FORMA PARA AQUILO QUE REPRESENTA O MEDO DA PESSOA.
É CHATO DE SE LIDAR.

MANDOU BEM, KONEKO-MARU...!
AGORA QUE SABEMOS A IDENTIDADE DO INIMIGO, VAI SER FÁCIL.

PATRÃOZI-NHO!!
SE ENTOAR TODOS, UM DELES DEVE...
CONHEÇO CINCO VER-SOS FATAIS CONTRA OS METAMORFOS.

GOSTARIA QUE TODOS ME OUVIS-SEM.
!!

O QUE FOI?!
ESTE CÍRCULO NÃO VAI DURAR POR MUITO TEMPO...

SEI QUE VOCÊ TEM ALGO GUARDADO FAZ TEMPO...
DIGA LOGO!!
PATRÃOZINHO...
SAAAAH
SEUS PLANOS SÃO PREVISÍVEIS!!
DEVIDO AO SEU FARTO CONHECIMENTO DE ÁRIA, VOCÊ TENTA RESOLVER TUDO ATRAVÉS DISSO.
.....
É UM PÉSSIMO HÁBITO SEU, PATRÃOZINHO.
ALÉM DISSO...

P-PERAÍ, KONEKO!! FICOU LOUCO?!
SHIMA.
EU TAMBÉM?!
!!!
... NÃO ACHO QUE PRECISE SE SENTIR TANTO NO DEVER DE ORGANIZAR TUDO SOZINHO...!!

NÃO SEI, EU MEIO QUE ENTREI NA SUA ONDA E NA DO PATRÃOZINHO... HA, HA, HA...
HÃ?
POR QUE QUER O TÍTULO DE ÁRIA, AFINAL?

SE ISSO ACONTECER, VAI SER UMA PENA...
BOM...
HA, HA, HA!
SE CONTINUAR ASSIM, NÃO VAI PASSAR NO EXAME PARA *MEISTER*.

SHIMA! VOCÊ DEVIA SER UM CAVALEIRO!
POR QUE NÃO SE ESFORÇA DE VERDADE PARA SER UM?!

!
... A RAZÃO POR TRÁS DE VOCÊ FAZER DE TUDO PARA SE MANTER LONGE DE NÓS...
NÃO VEM AO CASO...
O...
O QUE É?!
VAP
KAMIKI!

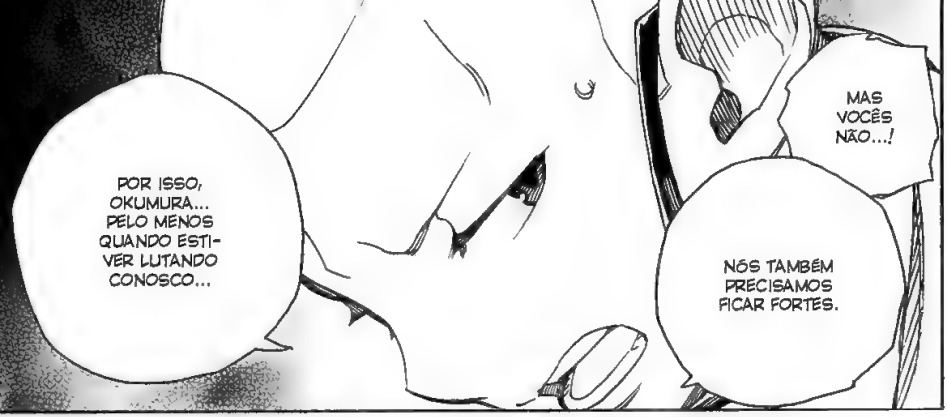
S...
SIM!
MORIYAMA! VOCÊ PRECISA CONFIAR MAIS EM VOCÊ MESMA!

C-CIE...!
MAS VOCÊ PRECISA DEIXAR ISSO DE LADO PELO MENOS QUANDO ESTAMOS LUTANDO.

VOCÊ TEM TANTA FORÇA E POTENCIAL QUANTO QUALQUER UM AQUI.
...!!
ACHO QUE DEVIA DAR MAIS A SUA OPINIÃO, DE IGUAL PARA IGUAL COM TODOS.
T-TÁ...!
E QUANTO AO TAKARA...
OLHA

... E EU?
UÉ?
NÃO PODEMOS CONTAR COM A AJUDA DO TAKARA, POR ISSO, VAMOS DEIXAR ELE DE LADO.
CRÉIO QUE SIM...
O QUE ELE TÁ FAZENDO ALI?! TÁ TUDO BEM COM ELE?!

HÃ?
OKUMURA. ESTAMOS DEPENDENDO DEMAIS DE VOCÊ.
O QUE FAREMOS SE UM DIA NÃO PUDERMOS CONTAR COM SUA FORÇA?
NÃO PODEMOS SER INÚTEIS QUANDO NÃO TEMOS A SUA AJUDA.


MAS VOCÊS NÃO...!
NÓS TAMBÉM PRECISAMOS FICAR FORTES.
POR ISSO, OKUMURA... PELO MENOS QUANDO ESTIVER LUTANDO CONOSCO...

... GOSTARIA QUE FOSSE A NOSSA "CARTADA FINAL".

O FATO DE SABERMOS QUE TEMOS ISSO NOS DÁ UMA BAITA SEGURANÇA DURANTE A LUTA.
CARTADA FINAL...?!
UMA CARTADA FINAL É AQUILO DE MAIS FORTE QUE TEMOS E QUE USAMOS EM ÚLTIMA INSTÂNCIA PARA ACABAR DE VEZ COM A LUTA.

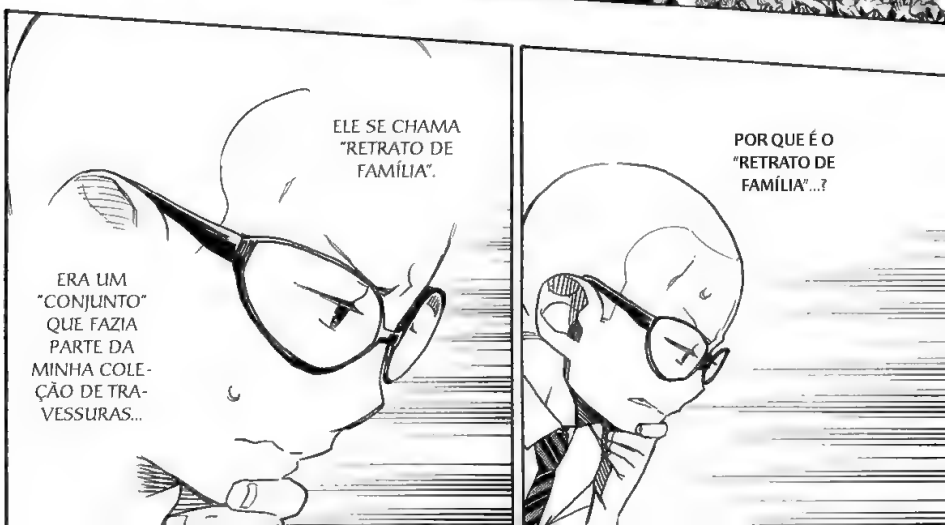
SIM.
... ENTENDI.
GOSTARIA QUE VOCÊ FOSSE ALGUÉM ASSIM, OKUMURA.
VAP
GOSTARIA DE PEDIR A TODOS QUE DEIXEM A ESTRATÉGIA COMIGO DESTA VEZ...!!
POR FAVOR!!
.....
IDEM.
POR MIM ESTÁ TUDO BEM!
NADA CONTRA.
NÃO ME IMPORTO!

ENCARA
ESTÁ BEM.
MOSTRE DO QUE É CAPAZ!!
PRIMEIRO...
VAMOS USAR A SEMENTE DESTA BERBERIS PARA FAZER UMA SIMPATIA QUE MANTENHA NOSSOS SENTIDOS DESPERTOS.
VLAP
SIM!
NIII!
MORIYAMA!
PODE CONJURAR UMA PLANTA DA FAMÍLIA DAS BERBERIDÁCEAS? PODE SER QUALQUER UMA.
TUP
TUP
O PATRÃOZINHO ENTOARÁ A SIMPATIA.
ELA VAI NOS PROTEGER CONTRA A ILUSÃO DO METAMORFO.
KOKURIKO KIKKIREE!

...!!
NOSSA! É ISSO DAQUI?!
COM ISTO, PODEMOS OLHAR DIRETAMENTE PARA O METAMORFO SEM SERMOS AFETADOS.
É MAIOR DO QUE IMAGINEI!
O CÍRCULO SE ROMPERÁ EM INSTANTES.
SHIMA! OKUMURA! PROTEJAM O PATRÃOZINHO A TODO CUSTO!
E ESTA SIMPATIA PERDE O EFEITO SE O CONJURADOR MORRER.
NÃO TEMOS ESCOLHA, NÃO É...?!
SIM! NIH!!
MORIYAMA, PODE CRIAR ALGUMA BARRICADA VEGETAL TAMBÉM?!
UM CÁRPINO JAPONÊS, POR FAVOR!
NIII!!

PACIÊNCIA, PATRÃOZINHO!
ENQUANTO ISSO, KAMIKI, USE O "EXORCISMO ESPECTRAL" OFICIAL CONTRA O METAMORFO!
CREC
CREC
VOLTOU A SER A PRINCESA DE NOVO, HEIN?!
UH...
VOU SER PROTEGIDO POR UMA GAROTA...?
CREC
A PRÓXIMA VEZ QUE DISSER ISSO, EU TE ENCHO DE PORRADA!!
HI FU MI YO I MU NA...
TREMA E BALANCE...
CHAP
.....
HUMPF... FICA ME DANDO ORDENS! SE EU ME ARREPENDER DISTO, VAI SE VER COMIGO...!!
CEUP!
SSSVAAAP
... TODO O UNIVERSO.
EXORCISMO ESPECTRAL !!!!

NÃO ADIANTOU NADA!!
NÃO VAMOS TE DAR NADA MAIS PODEROSO QUE O EXORCISMO ESPECTRAL.
E AGORA?!
CALMA...!
DZZZZ
V-VOLTOU AO NORMAL?!!
DZZZZ
...?!
PARECE A LUTA CONTRA O REI IMPURO.
NÃO DÁ, NÃO!
TEM DEMÓNIOS DEMAIS!!


ELE SE CHAMA "RETRATO DE FAMÍLIA".
ERA UM "CONJUNTO" QUE FAZIA PARTE DA MINHA COLEÇÃO DE TRAVESSURAS...
POR QUE É O "RETRATO DE FAMÍLIA"...?

TEM TRÊS DESENHOS COM A MESMA MOLDURA...!!
É ISSO!
!!

KAMIKI! EM CIMA!
O SEGUNDO QUADRO DE CIMA PARA BAIXO, BEM AQUI NA FRENTE!
HÃ?!
O SÉTIMO DA DIREITA PARA CIMA.
E O QUADRO LARGO NA DIREÇÃO HORIZONTAL ACIMA DA PORTA!
VUP

É SÉRIO...?!
ESTES QUATRO DEVEM FORMAR "UM CONJUNTO" DE QUADROS DA "FAMÍLIA"!!

SSSHVAP
DUM
EXORCISMO ESPECTRAL!!!!
TSC!
FSSSS
...!!
NÃO ADIANTOU NADA...!! DEU NA MESMA!
ELE LOGO SE RECUPERA...!!
... EU TAMBÉM VOU LUTAR!!
KO-NEKO!!
ANDA LOGO!!

TALVEZ OS QUATRO SEJAM "UM SÓ"...
UGH...
NÃO PODE!! VOCÊ TEM QUE FICAR AÍ!
OKUMURA, PEGUE O DE CIMA DA PORTA!
SHIMA, VOCÊ FICA COM O DA FRENTE!!
HÃ?!
SE ATACARMOS AO MESMO TEMPO...
KAMIKI, ATAQUE OS DOIS DE CIMA COM OS SEUS BYAKKOS!
VOCÊS TRÊS DEVEM SINCRONIZAR O ATAQUE!!!
P-PERA...
VOCÊS ME SUPERES-TIMAM...!
CLAP
BELEZA!
VAMOS LÁ!!
VOSH
FINALMENTE CHEGOU A MINHA VEZ...!

É UM!
É DOIS!!
AGORA!!

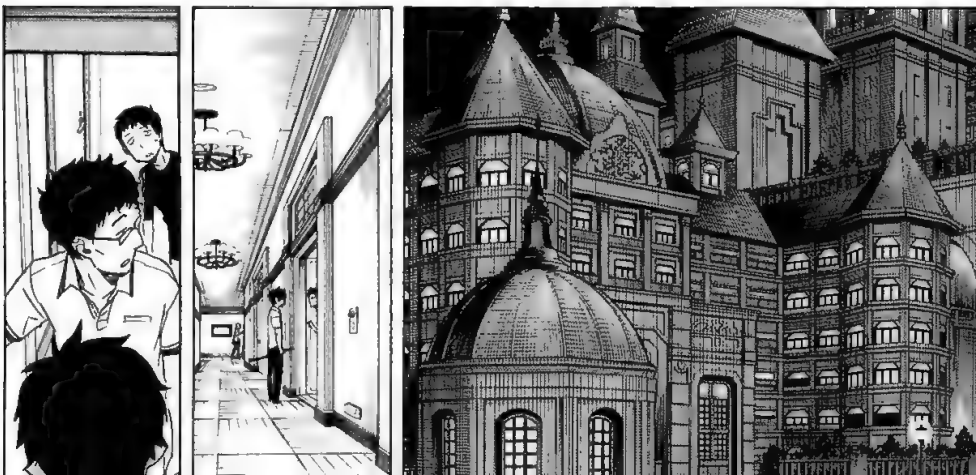
BUUUM
BOOOA!! DEU CERTO!!
A GENTE CONSEGUIU, KONEKO-MARU!!
AQUARELA?
.....
VLUP
VLUP
PUUUF...
TUM
KONEKO-MARU?!
.....
SHRRR
BOM TRABALHO, SUGURO!

TENHO VERGONHA DE MIM...!
TCHG
É-EU TAMBÉM QUERIA PODER PARTICIPAR UM POUCO DA LUTA...
MAS...
ME DESCULPEM...
... POR TER DITO TODAS AQUELAS COISAS...
VOCÊ TEM RAZÃO. EU ESTAVA COM A MENTALIDADE DE FAZER TUDO SOZINHO.
PERDÃO!!
PATRÃO-ZINHO?!
ACHO QUE DARIA UM BOM ESTRA-TEGISTA.
VOCÊ VÊ BEM O SEU REDOR.

UGH!
É VERDADE. FOI MAIS FÁCIL ENTENDER O KONEKOMARU DO QUE O SUGURO!
VOCÊ É O ÚLTIMO QUE PODE DIZER UMA COISA DESSAS!
SHIMA!
HA, HA, HA!
PERDÃO...
P-PATRÃOZI-NHO...!
O SENHOR NÃO TERIA NENHUM CO-MENTÁRIO A FAZER SOBRE A EXECUÇÃO DA NOSSA MISSÃO?
E-ER...
DO PLANO, DA LUTA...
ORA, VE-JAMOS...
BUM
... QUE TAL IRMOS COMER UM MONJA?! ☆
HÃ?
TERMINARAM?
ENTÃO, PARA COMEMORAR O SUCESSO DA MISSÃO...
DUM
.....
MEPHISTO !!
ACHO QUE SERIA ISSO.
COMO É BOM SER JOVEM! ☆

POFF
EIS O COLÍRIO QUE PROMETI ☆
PILEC
EU SEI.
VUP VUP

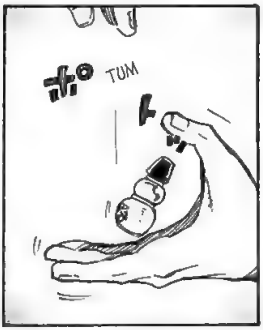
HU, HU, HU.
VAI FICAR TUDO BEM...?
?
AH!
EI!
ZUPT
VOU LÁ ENTREGAR PRO GO-DAI-IN!!
L E G A A A L !!



O TAL DO "COLÍRIO QUE FAZ A PESSOA NÃO VER MAIS DEMÔNIOS"!!
PUF
AQUI!

ENTÃO, ATÉ MAIS!

AGORA É SÓ SUCESSO!


TUM

CLARO QUE TENHO.

V-VOCÊ NÃO TEM MEDO?
V-VOCÊ DISSE QUE É MEIO DEMÔNIO, MAS...
COMO... É ISSO...?

OKUMURA!

MAS, POR SORTE, TÔ CERCADO DE PESSOAS LEGAIS.
E ISSO FAZ COM QUE EU CONSIGA LEVAR NA BOA.
TAM
TAM
NÃO É FÁCIL...
FAZER AMIGOS...
TAM
AFF...
FINALMENTE.
VAMOS! ESTAMOS INDO COMER MONJA!!

EU NÃO!
SÓ NÃO QUERIA ESPERAR SOZINHA COM O SIR PHELES E O NEMU TAKARA.
TODOS RESOLVERAM ESPERAR PORQUE FICARAM PREOCUPADOS COM VOCÊ!
E EU NÃO QUERIA QUE VOCÊ FOSSE EMBORA PORQUE SE ESQUECEU DO MONJA.
UMA MENSAGEM TERIA RESOLVIDO ESSA PREOCUPAÇÃO...
HE, HE, HE.
O QUE SERÁ QUE O TAKARA E O SIR PHELES ESTÃO CONVERSANDO?

Perfeitamente.
Espere aqui até ser chamado para participar da reunião.
ENQUANTO ISSO, O YUKIO...

CAPÍTULO 44: ABOBRINHAS DO MEPHISTO

TOC
TOC
MUITO BEM...
TOC
ISTO TUDO NÃO PASSA DE UMA TEORIA MINHA *COMO UM DEMÔNIO*.
VAP
OS HUMANOS VIVEM DE ACORDO COM "TRÊS DESEJOS".

POF
O SEGUNDO É O "DESEJO CARNAL".
ESTE TAMBÉM É EXTREMAMENTE SIMPLES.
A HUMANIDADE SE EXTINGUIRÁ SE NÃO DEIXAR DESCENDENTES.
POF
O PRIMEIRO É O "DESEJO MATERIAL".
NA SOCIEDADE ATUAL, O DESEJO POR DINHEIRO.
AFINAL, AS PESSOAS MORREM SE NÃO SATISFIZEREM AS NECESSIDADES BÁSICAS COMO ALIMENTAÇÃO, MORADIA E VESTIMENTA.
OS SENHORES SABEM QUAL?
MAS TEM UM "DESEJO" MAIS IMPORTANTE QUE ESTES DOIS.

PENSAM QUE ESTÃO FALANDO COM QUEM?
"AMOR"?!
OS DEMÔNIOS PREGAM QUE AMOR NÃO PASSA DE UMA ILUSÃO, FRUTO DA OBSESSÃO.
PERDÃO? "DESEJO DE FAMA"?
HMM! UM BOM PALPITE, MAS NÃO.
A PESSOA NÃO PRECISA DISSO PARA APENAS SOBREVIVER.
EU ESTOU COM SONO...
"DESEJO DE SONO"?
XISPA! XISPA!
IDIOTA, NÃO PERGUNTEI A VOCÊ. E ESTÁ ERRADO!

DUM
A RESPOSTA É O "DESEJO DE CONHECIMENTO"!!
ESTE SIM É O MAIOR E MAIS FORTE DESEJO QUE AS PESSOAS ANSEIAM.
TODOS GOSTARIAM DE SER O MAIS ASTUTO...
... E DE SE BANHAR NA SENSAÇÃO DE SUPERIORIDADE QUE VEM COM A POSSE DE UM CONHECIMENTO QUE NINGUÉM AINDA SABE!!
HUA, HA, HA!! BESTEIRA!!
TENHO CERTEZA DE QUE ISSO NÃO É VERDADE!
COMO?
"EU NÃO ME IMPORTO DE NÃO SER INTELIGENTE"?
ONDE SERÁ QUE ESTA ESQUINA VAI ME LEVAR?
O PRÓXIMO EPISÓDIO DO ANIMÊ, MANGÁ OU SÉRIE!!
TUDO SOBRE A PESSOA AMADA!!
AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS E TENDÊNCIAS!

"QUERO SABER A RESPOSTA QUE ESTÁ NO FIM DESTE CAMINHO"!!
POR CAUSA DESTA NECESSIDADE BÁSICA, AS PESSOAS, DESDE O SEU NASCIMENTO ATÉ A MORTE...
... SE PARASITAM DE MANEIRA RASA EM UMA VASTA GAMA DE CONHECIMENTO.
SEI QUE OS SENHORES TAMBÉM QUEREM SABER.
A VERDADE DESTE UNIVERSO!!!!
PARA COMEÇAR, O QUE É *ASSIAH* E *GEHENNA*?
POR QUE ESTES DOIS MUNDOS SÃO COMO SÃO?

O QUE É SER DEMÔNIO?
O QUE É SER HUMANO?
E...
VAP
PLEC
QUAL SERÁ O FIM DE SI PRÓPRIO?

... HÁ UM JOVEM COM SEDE DE CONHECI-MENTO...
SUP...
VEJAM...
ALI TAMBÉM...

PRIMEIRO. ESTÁ DEFESO DE FAZER QUALQUER PERGUNTA DURANTE A REUNIÃO.
SEGUNDO. ESTÁ DEFESO DE DIVULGAR QUALQUER INFORMAÇÃO SOBRE A REUNIÃO.
SE COMPREENDE ESTES DOIS TERMOS, SELE COM SANGUE O "PACTO COM MOLINAS".
... SIM.
NOME E FILIAÇÃO.
GH
PUT...
YUKIO OKUMURA, EXORCISTA INTERMEDIÁRIO DE PRIMEIRA CLASSE FILIADO À FILIAL JAPONESA.
VOCÊ FARÁ UM RELATÓRIO SUPLEMENTAR SOBRE SABURÔTA TÔDÔ.
ENTENDIDO.

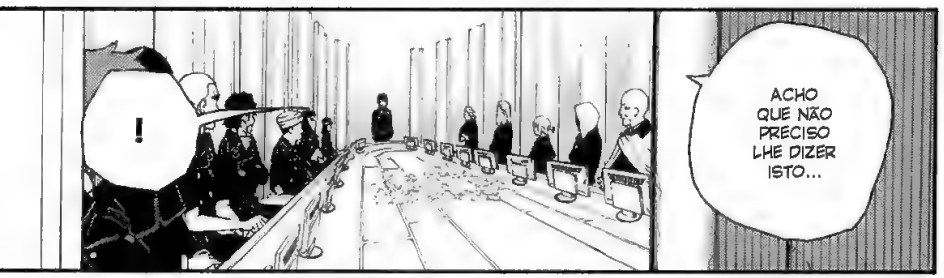
ESTAMOS QUASE CERTOS DE QUE TÔDÔ E OS DEMON EATERS SÃO INTEGRANTES DA FACÇÃO ILLUMINATI.
VOCÊ SE LEMBRA SE, DURANTE A SUA LUTA, ELE DEMONSTROU QUALQUER INDICAÇÃO QUE COMPROVE ESTA SUSPEITA?
NÃO...
SE DEMONSTROU, NÃO PUDE PERCEBER POR ESTAR COMPLETAMENTE FOCADO NA LUTA.
O QUE POSSO DIZER É QUE ELE FALAVA COMO SE TIVESSE UM OBJETIVO MAIOR...
MAS NÃO CHEGUEI A INDAGÁ-LO SOBRE ISSO.
HM...
COMO É ESSE TÔDÔ?
HÃ?
COMO É O TÔDÔ...?

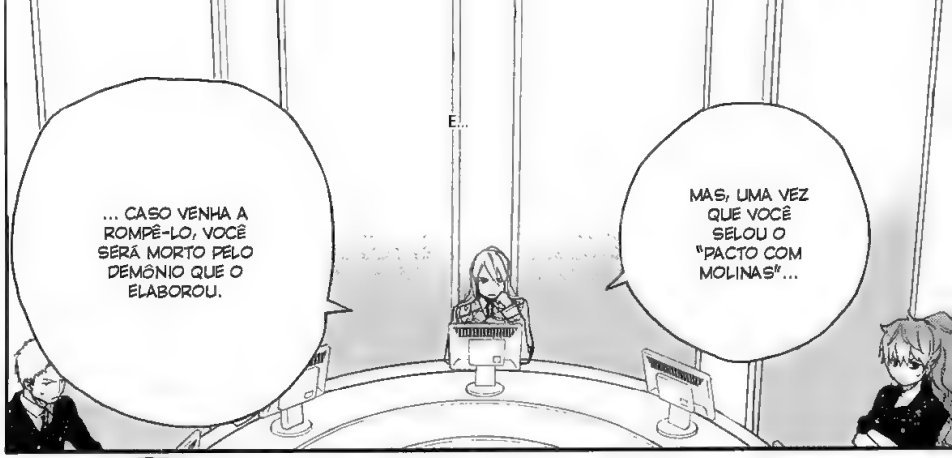
RUIN RITE...
CONHECIDO COMO RITENING[1], *MEISTER* EM ÁRIA E CONJURAÇÃO, E UM DOS 4 ARQUI-CAVALEIROS.
PODE SER A SUA OPINIÃO!
FLAP FLAP

[1] Derivado do inglês *ritening*, ou *ritenia*...

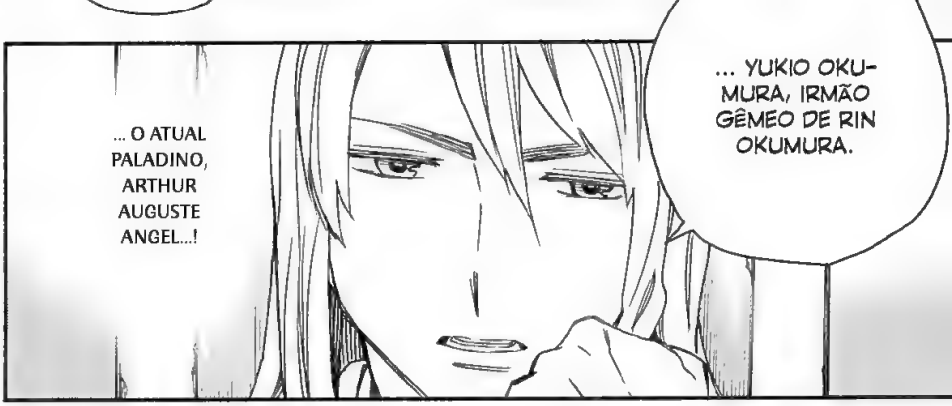
SE NÃO ME ENGANO, ELE ERA UM DOS CANDIDATOS A PALADINO APÓS A MORTE DE MEU PAI.
QUANDO O CONHECI, PENSEI QUE FOSSE GAGO...
NÃO, NÃO!
QUERO OUVIR UMA IMPRESSÃO MAIS PESSOAL.
SENTIU MEDO?
PUTI
?!
N...
NÃO.
... ELE ERA UM SUJEITO QUE NÃO INSPIRAVA NADA DE BOM.
PROMETO DERROTÁ-LO DA PRÓXIMA VEZ!!

SE NINGUÉM TIVER MAIS NENHUMA PERGUNTA A FAZER, PODEMOS PEDIR PARA QUE ELE SE RETIRE?
ENTÃO...
HU...!
ENTENDO!
POR MIM É SÓ.


!
ACHO QUE NÃO PRECISO LHE DIZER ISTO...


E...
... CASO VENHA A ROMPÊ-LO, VOCÊ SERÁ MORTO PELO DEMÔNIO QUE O ELABOROU.
MAS, UMA VEZ QUE VOCÊ SELOU O "PACTO COM MOLINAS"...

NÃO SE ESQUEÇA DISSO...

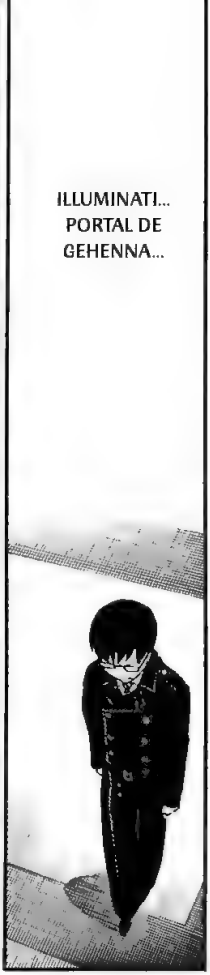

... O ATUAL PALADINO, ARTHUR AUGUSTE ANGEL...!
... YUKIO OKUMURA, IRMÃO GÊMEO DE RIN OKUMURA.

UMA REUNIÃO DA ALTA CÚPULA COM A PARTICIPAÇÃO DE MEMBROS DA LEGIÃO ANGELICAL E DOS CHEFES DE DEPARTAMENTOS

SIM, SENHOR...
COM VOSSA LICENÇA.

E EU...

ESTA É UMA AMEAÇA DE EXTINÇÃO DE ASSIAH


ILLUMINATI... PORTAL DE GEHENNA...

O PACTO FOI IDEIA DO RITENING. NÃO TENHO NADA COM ISSO.
PRECISAVA USAR O "PACTO COM MOLINAS", ENTÃO?
ELE NÃO APRESENTOU NENHUM PROBLEMA NO EXAME DE ROTINA.

HONESTAMENTE, EU GOSTEI DELE.
ELE É TOTALMENTE O OPOSTO DO RIN OKUMURA, QUE É UM GROSSEIRO.
ENTÃO, AQUELE ERA O YUKIO OKUMURA... ESTOU SURPRESO.

OU SEJA, VOCÊ É BURRO, É ISSO?!
HA, HA, HA. NEM PARECE UMA CONVERSA ENTRE CHEFE E SUBORDINADO.
A MINHA FUNÇÃO É SER A ESPADA E O SÍMBOLO DA ORDEM DOS CAVALEIROS DE VERA CRUZ.
O RITENING É MELHOR DO QUE EU EM FAZER PLANOS E MONTAR ESTRATÉGIAS.
SORRISO
VOCÊ DEIXA TUDO QUE TEM QUE USAR A CABEÇA PRO RITENING, É?!

... EXISTE A POSSIBILIDADE DA ILLUMINATI JÁ TER CONTATADO ELE.
SENDO O IRMÃO GÊMEO DE RIN OKUMURA...
É UMA PRECAUÇÃO NATURAL.

"HE, HE, HE", ENTÃO?
"HA, HA, HA" O ESCAMBAU, SEU CDF!!
TAMBÉM SOU SEU SUPERIOR, SABE?
ACHEI QUE VIGIÁ-LO SERIA BOM PARA PROTEGÊ-LO TAMBÉM.

O OKUMURA JÁ SE RETIROU. VAMOS TRATAR DOS NEGÓCIOS.
O MEU *FAMILIAR* CONSEGUIU SE INFILTRAR NA ILLUMINATI E ME TROUXE UMA INFORMAÇÃO DE GRANDE IMPORTÂNCIA.

APARENTEMENTE, EXISTEM ESPIÕES DA ILLUMINATI DENTRO DA ORDEM.
!!
DOIS NO VATICANO.
UM NA FILIAL DO JAPÃO.
COMO É QUE É?!
SÓ SEI A QUANTIDADE DELES...
... MAS A INFORMAÇÃO É CERTA.
...!!

ATÉ TENHO... MAS NÃO TENHO PROVAS.
SHURA... TEM ALGUMA SUSPEITA?

VOCÊ DEVE ENCONTRAR O ESPIÃO INFILTRADO NA FILIAL DO JAPÃO!

バタン
BLAM

MMM? VOLTOU...?

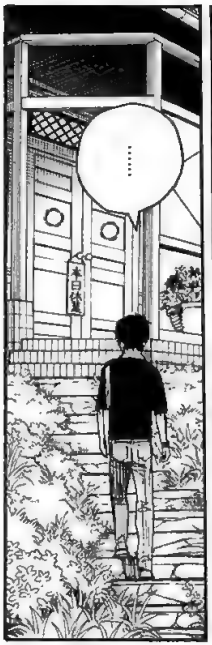
AHAM.
TERMINOU A SUA MISSÃO ESPECIAL?

TRAC
... É VERDADE, HOJE É DOMINGO!

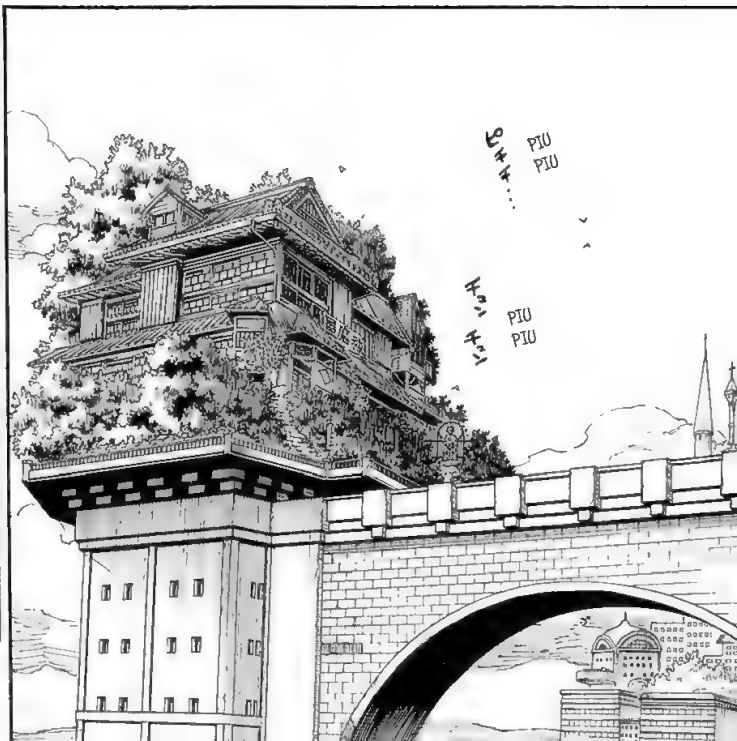
PENA QUE O MUNDO ESTÁ COM PROBLEMAS MAIORES.
QUE BOM.
SHT
MAS NÃO PASSE O DIA NA CAMA SÓ PORQUE TEVE FOLGA HOJE.
EU PRECISO SAIR ASSIM QUE TOMAR UM BANHO.
CONSEGUIU ENTREGAR O COLÍRIO PARA O GODAI-IN?
ÓTIMO.
JOIA

NÃO, MAS TENHO QUE PREPARAR AS AULAS.
E TENHO UM COMPROMISSO COM A SHIEMI.
HOJE NEM TEM CURSO.
CARA MAIS OCUPADO.

NÃ...
NÃO VAI ME DIZER QUE ESTÃO NAMORANDO?
VAP
...!!
ANDAM MUITO DE SEGREDINHO ULTIMAMENTE...!!
VOCÊS DOIS...



Na placa: Fechado.



NÃO TEM PROBLEMA. O MEU HORÁRIO QUE É TOTALMENTE IRREGULAR.
E ESTOU MAIS ACOSTUMADO EM FAZER AQUI.
D-DESCULPE POR FAZER VOCÊ VIR ATÉ AQUI.
AH! BEM-VINDO!!
BOA TARDE.
CLAC
É...
OBRIGADA...
AH, SIM...
TRAVADA
E-ENTRE!! POR FAVOR!
AH!
SIM!
POR FAVOR!!
BEM...
VAMOS COMEÇAR?

TCHANS!
[3]
数学 I
[1]
国
[2]
社
Campus Book 30
ENGLISH
[1] Língua Japonesa. [2] Estudos Sociais. [3] Matemática I.
POR ONDE VOCÊ QUER COMEÇAR?
PELA MATEMÁTICA!
TEM COISAS DEMAIS QUE EU NÃO ENTENDO!

NÃO TEM PROBLEMA EU ESTAR AQUI?
C-CLARO QUE NÃO!
ELA ATÉ ME DISSE QUE NÃO TEM PROBLEMA SE EU DEIXAR A LOJA SEM NINGUÉM PARA ATENDER!
APESAR DE EU JÁ TER ENTRADO.
NÃO FOI NESSE SENTIDO QUE EU PERGUNTEI
A MADAME NÃO ESTÁ EM CASA HOJE?
AH!
A MAMÃE FOI FAZER COMPRAS.
ELA TEM ANDADO SUPEROCUPADA ESSES DIAS...
NIII.

ISSO ME TRAZ LEMBRANÇAS...
... EU COSTUMAVA VIR A ESTA CASA PARA DAR AULAS PARTICULARES À SHIEMI.
UM A DOIS ANOS ATRÁS...
NÃO QUER VOLTAR PRA CASA?
O QUE FOI?
YUKINHO.
E NAQUELA ÉPOCA, TAMBÉM...
POR QUÊ?

POR QUE O SENHOR ESTÁ NOS CRIANDO, PAI?
POR QUE SIR PHELES TOLERA A NOSSA EXISTÊNCIA?
...!!
GLUP
ギク
VOCÊ ANDA FAZENDO PESQUISAS SOBRE O ASSUNTO NO BANCO DE DADOS E NA INTERNET, NÉ?
... MAS NÃO DESCOBRI NADA.
VOCÊ JÁ É UM HOMEM. NÃO PRETENDO TE ENGANAR NEM NADA.
SÓ QUE NÃO POSSO TE CONTAR NADA AINDA.
... "AINDA"?
ENTÃO O SENHOR VAI ME CONTAR UM DIA?

E EU FIQUEI SEM RESPOSTAS.

O MEU IRMÃO...
... E EU...
O QUE NÓS DEVEMOS FAZER?
EU SEI.
SIR PHELES. O MEU PAI MORREU.

DECIDI MATRICULÁ-LO NO CURSO DE EXORCISMO ♡
SHHP
QUÊ?!
PLIM PLOM
ZSHT
EU SEREI O TUTOR DE VOCÊS DOIS.
OUTRA COISA. PARECE QUE RIN OKUMURA QUER SER UM EXORCISTA.

SENDO ASSIM... GOSTARIA QUE VOCÊ O VIGIASSE!
CO...
MAS COMO É MUITO BURRO, VOU COLOCÁ-LO TAMBÉM NO ENSINO MÉDIO REGULAR.
DUM DUM
IÁÁ!
SHHT

QUERO TAMBÉM QUE VOCÊ SUBSTITUA O FUJIMOTO COMO PROFESSOR DO CURSO.
A SUA VIDA VAI FICAR BASTANTE CORRIDA, MEU CARO!
SHDUM
DUM DUM
TAC TAC TAC
TEC TEC
GYAAAH!!
HAH!
IÁÁÁ!
AINDA NÃO QUERO QUE A ORDEM DESCUBRA SOBRE ELE.
JÁ OS COLOQUEI NO MESMO QUARTO EM UM ALOJAMENTO ISOLADO.
PRIMEIRO, QUERO CONHECER A CAPACIDADE FÍSICA E A ESTABILIDADE EMOCIONAL DE RIN OKUMURA.
PODE VER COMO ELE LIDA COM DEMÔNIOS INFERIORES COMO HOBGOBLINS?
É A NOSSA CHANCE!
DZUUUM
SHHP
IÁÁÁ!
カコカカ
TAC TAC TAC
HAH!
SHP!
GELO É O SEU PONTO FRACO!
DSHHH
PGYA!
DGROOM
AFINAL...
NÃO SE PREOCUPE ☆
EU ESTAREI PRONTO PARA COBRIR VOCÊ SE PRECISAR.
MAS NÃO SABEMOS NEM SE ELE CONSEGUIRÁ CONTROLAR AS CHAMAS DE SATÃ!
ESTÁ FALANDO SÉRIO?!

O QUE ESTÁ TRAMANDO?!
PACIÊNCIA, PACIÊNCIA.
GUARDE A DIVERSÃO PARA MAIS TARDE.
O SIR PHELES, CERTAMENTE...
...JÁ SABE SOBRE OS MEUS OLHOS.

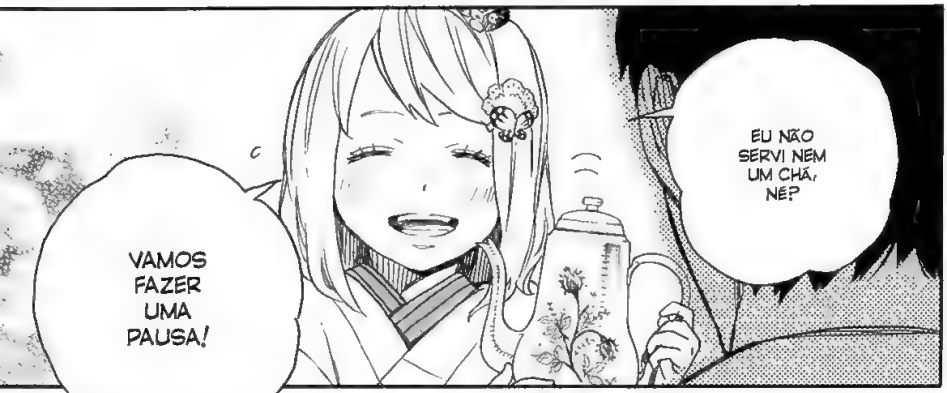
... EXISTE A POSSIBILIDADE DE SE TORNAR UM PROBLEMA IRREMEDIÁVEL.
SE FINGIRMOS QUE AQUILO NÃO ACONTECEU...
MAS POR QUE ELE NÃO DIZ NADA...?
PROVAVELMENTE FUI CONVOCADO ÀQUELA REUNIÃO SOMENTE PARA SELAR O PACTO.
O "PACTO COM MOLINAS" É AQUILO CONHECIDO COLOQUIALMENTE COMO O "PACTO COM O DEMÓNIO".
ELE FAZ COM QUE O DEMÓNIO QUE O ELABOROU EXECUTE A PESSOA QUE VIOLA OS TERMOS.
... AQUELE QUE TEVE O "CONTATO COM TÔDÔ" E QUE É O "IRMÃO GÊMEO DE RIN OKUMURA".
PARA ELES PODEREM VIGIAR...

... OU DOS DEMÔNIOS?
SIR PHELES ESTÁ DO LADO DOS HUMANOS...
POR QUE NOSSAS VIDAS FORAM POUPADAS?
NINGUÉM ME DÁ UMA RESPOSTA SATISFATÓRIA.
YUKINHO.
PRECISO SABER...

AH...
ピチチ...
PIU PIU

VOCÊ ME FEZ UMA PERGUNTA?
SINTO MUITO!!
NÃO, NÃO!

SI...


EU NÃO SERVI NEM UM CHÁ, NÉ?
VAMOS FAZER UMA PAUSA!

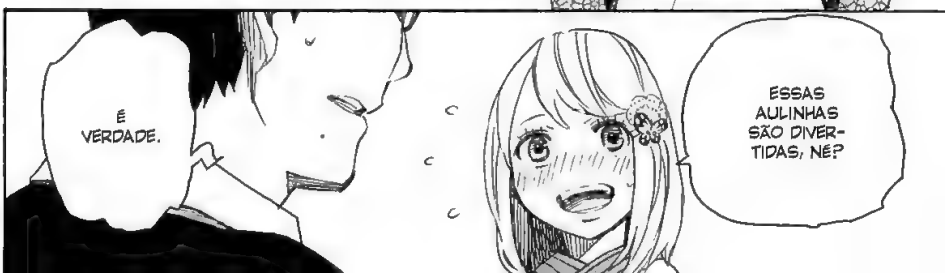
MUITO OBRIGADO.
.....

CERTO...
TLAC

QUANDO ESTAVA NO GINÁSIO, VOCÊ COSTUMAVA ME ENSINAR ASSIM.
MAS A MAMÃE ESTAVA SEMPRE POR PERTO.
TEM RAZÃO.

?!
É-É VERDADE.

ESTAMOS A SÓS!


É VERDADE.
ESSAS AULINHAS SÃO DIVERTIDAS, NÉ?

É...
EU ACHO DIVERTIDAS!
DE...
DESCULPA! ISSO FOI INDISCRETO!!
VOCÊ VEIO ATÉ AQUI PARA ME ENSINAR!
I-IMAGINE!
ESTÁ TUDO BEM.
MAS...
COM CERTEZA ELA NÃO QUIS DIZER MAIS DO QUE DISSE.

... COMO ME TRANQUILIZA.
HI, HI, HI...
AH! ADORÁVEIS HUMANOS! ☆ SE ESQUECEM DA AMEAÇA AO MUNDO OU DÚVIDAS SOBRE A PRÓPRIA VIDA...
... QUANDO SEUS CORAÇÕES PALPITAM NA PRESENÇA DE ALGUÉM DO SEXO OPOSTO.
PORÉM, PARECE-ME QUE ELE ESTÁ DECIDIDO A INVESTIGAR RIGOROSAMENTE E SANAR TODAS AS SUAS DÚVIDAS.

... DISTINGUIR CLARAMENTE O LADO DOS HUMANOS DO DOS DEMÔNIOS?
SERÁ QUE AINDA É POSSÍVEL...
A LINHA QUE SEPARA *ASSIAH* E *GEHENNA* ESTÁ CADA VEZ MAIS TÊNUE.
AH, SIM! E QUANTO A ELES...?
ZUM
ZUM
QUE SE DANE! EU TENHO UM MONTE DE AMIGOS NO CURSO...
HUMPF!
ZUM
SE ELES ESTIVEREM NAMORANDO MESMO, EU...
QUE DROGA!
AQUELE DEMÔNIO NÃO SAI DAQUI, NÃO É?
BOM DIA.
DIA!

E O COLÍRIO?!
UÉ?! VOCÊ AINDA TÁ ENXERGANDO?!
MAS COMO?!

BOM DIA.
!!
GODAI-IN!

AINDA NÃO USEI, MAS POSSO FICAR COM ELE?
PODE...

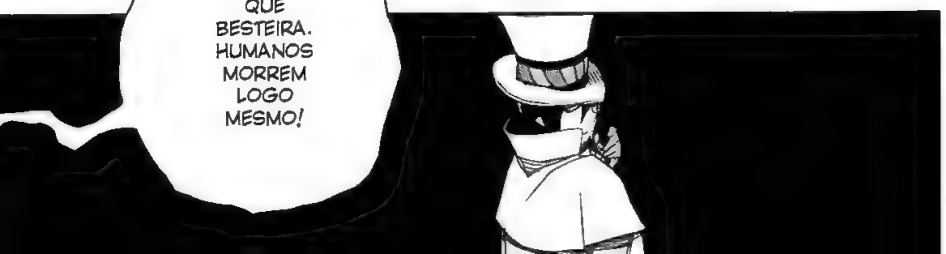
MAS TAMBÉM TENHO SONHOS, AMIGOS E UMA FAMÍLIA.
TENHO...
PTCH! PTCH!
VOCÊ NÃO TEM MEDO?

PAF
SE ACONTECER ALGUMA COISA EU TE PROCURO, OKUMURA!

AH! É MESMO? OBRIGADO.
EU AINDA SOU SÓ UM APRENDIZ!
TONTO!!
SABE O TRABALHÃO QUE TIVE PRA CONSEGUIR O COLÍRIO?!

"É MESMO?" UMA OVA!
HA, HA, HA.

HUM...
ENTÃO É ASSIM QUE ISTO TERMINA.


QUE BESTEIRA. HUMANOS MORREM LOGO MESMO!

... ESFRIE ESSA SUA VONTADE DE QUERER MATAR O RIN OKUMURA.
PLEG
... NÃO CONSIGO ENTENDER PARA QUE TRATAR COM TANTO CUIDADO ESSES HUMANOS FRÁGEIS COMO BOLHAS.
TCHANS!
PLEC
QUER FICAR QUIETO, AMAIMON?
EU...

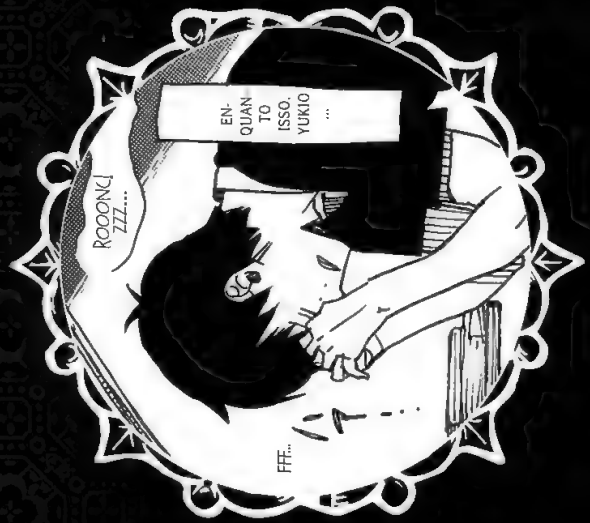
ESPERO QUE ISSO NÃO TENHA AUMENTADO A DESCONFIANÇA DOS SENHORES SOBRE A MINHA PESSOA.
MAS PERMITAM-ME DIZER APENAS UMA COISA.
PERDÃO!
NÃO ERA A MINHA INTENÇÃO MOSTRÁ-LOS ESTA LÁSTIMA.

MESMO EU, UM DEMÔNIO, "QUERO SABER A RESPOSTA QUE ESTÁ NO FIM DESTE CAMINHO".

HU, HU, HU. COMO DISSE AO PROFESSOR OKUMURA...
... É SEMPRE MELHOR DEIXAR A DIVERSÃO PARA MAIS TARDE.
"E O QUE PODE SER?", OS SENHORES PERGUNTAM.

TOC
... É A FORÇA MOTRIZ QUE NOS FAZ CONTINUAR VIVENDO...!
FLAP
AFINAL, ESSE DESEJO DE "SABER O QUE NOS AGUARDA"...

TOC
MUITO BEM, ENCONTRAMO-NOS EM UM PRÓXIMO EPISÓDIO
☆


ENQUANTO ISSO. YUKIO...
ROOONG...
FFF...

YUKINHO!!
SHIEMI.
QUERIA QUE FOSSE O PRIMEIRO A SABER...
D-DIGO, PROFESSOR OKUMURA...!!
AH!

OBRIGADA!!
Ai, Ai...
... MEUS PARABÉNS PELA APROVAÇÃO.
É TUDO GRAÇAS A VOCÊ, PROFESSOR OKUMURA!
NOVO ALOJAMENTO MASCULINO.
QUE BACANA! O ALOJAMENTO DE VOCÊS É MUITO DA HORA!!

ESTOU CLASSIFICANDO OS DADOS DE COMBATE POR DEMÔNIOS!
ALIÁS, O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?
ISTO?

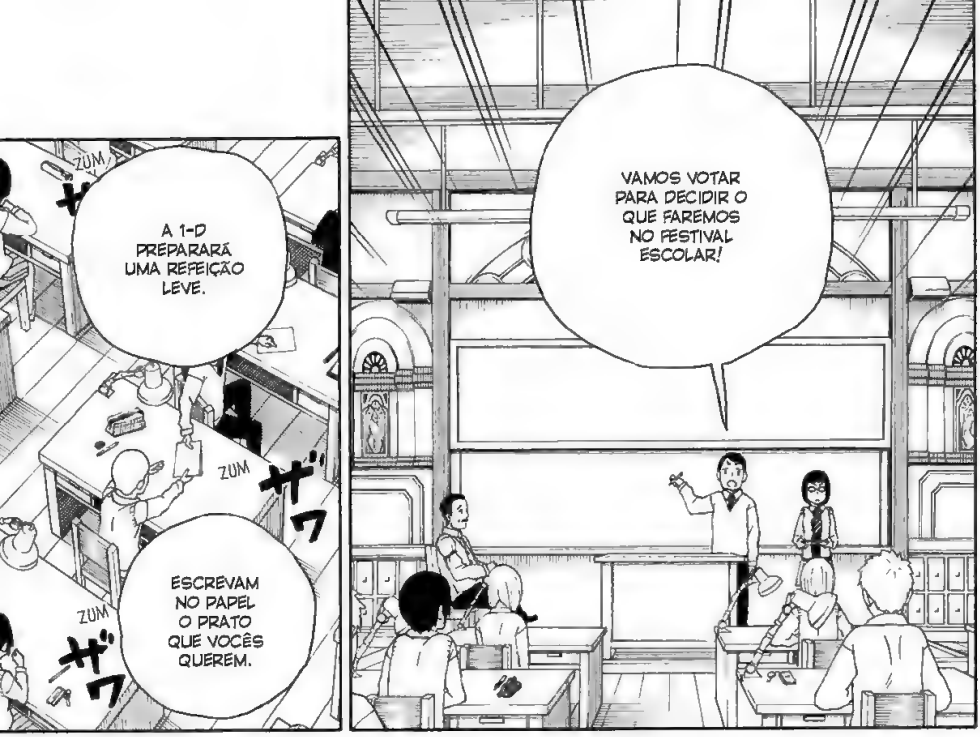
... E ESTOU ORGANIZANDO DO MEU JEITO.
PEGUEI OS REGISTROS DE DEMÔNIOS DOS ÚLTIMOS CEM ANOS DA ORDEM DOS CAVALEIROS DE VERA CRUZ...

NA LUTA CONTRA O METAMORFO, PERCEBI QUE EU LEVO MAIS JEITO PARA ANÁLISE DA SITUAÇÃO, POR ISSO...
... PRETENDO ATUAR EM CAMPO MAIS COMO UM ESTRATEGISTA, MESMO QUE CONQUISTE O TÍTULO DE *MEISTER* EM ÁRIA.
... ENTENDI.

VOCÊ LIDA "AQUI" DE FORMA SIMPLES!
PARE...
SHAC SHAC SHAC SHAC
MAS...
HA, HA!
ADMIRO ESSE SEU JEITO DE LIDAR COM AS COISAS DE FORMA SIMPLES.
POR CAUSA DE GENTE COMO EU, É IMPORTANTE TER GENTE QUE NEM VOCÊ, QUE ENTENDE DAS COISAS!
NÃO ENTENDI NADA, MAS QUE DA HORA, VAI FUNDO!!
TCHAAAAM!!
... O QUE SERÁ QUE O SHIMA PRETENDE FAZER?
HE, HE, HE...
DEFINITIVAMENTE ELE NÃO LEVA JEITO PARA ÁRIA...
EU SEI, MAS...
CONFESSO QUE ME DEIXA FRUSTRADO...!
BOM... ISSO ELE VAI TER QUE DECIDIR SOZINHO.

VUPT
TALENTO...?
EI, VOCÊS DOIS!
ELE TEM TALENTO, MAS FICA DESPERDIÇANDO.
SABEM QUE O FESTIVAL ESCOLAR TÁ QUASE AÍ, NÉ?!
FES...
... TIVAL...
...
... ESCOLAR?

CAPÍTULO 45: JUVENTUDE WALKING DEAD


VAMOS VOTAR PARA DECIDIR O QUE FAREMOS NO FESTIVAL ESCOLAR!
A 1-D PREPARARÁ UMA REFEIÇÃO LEVE.
ESCREVAM NO PAPEL O PRATO QUE VOCÊS QUEREM.
ZUM
ザワ

FRANQUIAS FAMOSAS DE RESTAURANTE TAMBÉM MONTAM BARRACAS NO FESTIVAL ESCOLAR DAQUI, ACHO QUE NÃO ADIANTA QUERER FICAR INVENTANDO.
REFEIÇÃO LEVE... QUE TAL SOPINHA DE PORCO OU ONIGIRI[1]?
SÉRIO...?
ZUM
ザワ

[1] Tradicional bolinho de arroz japonês.

NÃO É ISSO! EU PREPARO UMA SOPINHA DE PORCO SHOW DE BOLA E FAÇO UNS ONIGIRIS EM TRIÂNGULOS PERFEITOS!
VOU ESCREVER ISSO TAMBÉM!!
SE TEM QUE SUPA DE ESPADA DE PEIXE TAMBÉM É UMA BOA...
É? POR ESSA EU NÃO ESPERAVA.
NÃ...
NÃO GOSTOU DA IDEIA DA SOPA?!
GASP
É SÉRIO?!

SABIA! COMO EU SOU DA CIDADE, JÁ PARTICIPEI VÁRIAS VEZES.
DE NOITE É ANIMAL! COM BALÕES E LUZES E TAL!!
O FESTIVAL ESCOLAR DO COLÉGIO VERA CRUZ É ATÉ TRANSMITIDO PELA TELEVISÃO, SABIA?
TAMBÉM.
LEVEI UM SUSTO QUANDO ELES ESCOLHERAM SOPA DE PORCO E ONIGIRI!
ZUM
ガヤ
QUEM DIRIA QUE DESTA VEZ VOU ESTAR DO LADO QUE ORGANIZA...!
ANSIOSO
TÔ ANSIOSO PRA CARAMBA!!
EU NÃO PARTICIPEI DESSE TIPO DE COISA QUANDO TAVA NO ENSINO FUNDAMENTAL.
BAILE?
SÓ ESTOU MEIO APREENSIVO EM RELAÇÃO AO BAILE...
EU TAMBÉM ESTOU ANSIOSO.

JOHANN FAUST
presents
CROSS
FESTIVAL
201
— Artistas —
Camy Pamu Pamu / U-ver Word /
Rookies are Punk / Two OK Rock /
3 PM / Woman with a Mission /
— Condição para a participação —
Casal de alunos do Colégio Vera Cruz
Festival Escolar do Colégio Vera Cruz
A RIGOR, É PRECISO FORMAR UM CASAL, UM ALUNO E UMA ALUNA, PARA PARTICIPAR.
UEP NÃO ESTÁ SABENDO?
NA NOITE DO SEGUNDO DIA, VAI TER UM FESTIVAL DE MÚSICA NO MEPPHY LAND SÓ PARA ALUNOS.
AH! É AQUELE PÔSTER.

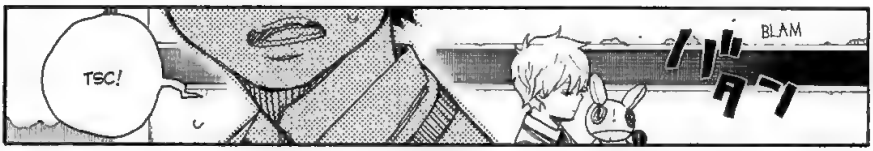
E AGORA, HEIN?!

EU QUERO PARTICIPAR DE QUAL-QUER JEITO!!
VAI TER CAMY, U-VER, ROOKIES_
UM MONTE DE ARTISTAS FAMOSOS!!
CURSO DE EXORCISMO.
É!! E AGORA?!!
... "E AGORA"...?

IZUMO, SE NÃO QUER IR COM O OKUMURA, E COMIGO? ♡
CLING
CLING
SMACK
SMACK
SMACK
NÃO VOU MAIS AINDA.
A SHIEMI NEM VEIO HOJE.
EU NÃO VOU PARTICIPAR.
O PROBLEMA É QUE TEM QUE SER EM CASAL... SÓ QUE A SHIEMI NÃO É ALUNA...
E A IZUMO...
PARECE BESTA. TANTO ESTARDALHAÇO POR UM MERO FESTIVAL.
AAAAH
EU NÃO TENHO NENHUMA OUTRA AMIGA!!
AAAGH ...!!

[1] Referência à barreira de defesa que aparece em Evangelion.

JÁ ESTAMOS ATRASADOS POR CAUSA DE TODAS ESSAS AULAS QUE PERDEMOS...
E COM O INÍCIO DAS AULAS PRÁTICAS, TEMOS MENOS TEMPO AINDA.
É ISSO. ATÉ MAIS.
EU QUERO PASSAR DE PRIMEIRA...!!


TSC!
BLAM

HÃ? ONDE VOCÊ VAI?
PELA PRIMEIRA VEZ, CONCORDO COM ELA.
TRAC
TAMBÉM QUERO PASSAR DE PRIMEIRA EM ÁRIA E CAVALEIRO DRACÔNICO.
TENHO UMA AULA PRÁTICA DE ARMAS DE FOGO.
NÃO TENHO TEMPO A PERDER COM ROMANCES.

... HAH!
ESTÃO É DESPERDIÇANDO MOMENTOS PRECIOSOS DA VIDA.
EU NÃO ACHO QUE VOU CONSEGUIR...
N-NÃO!
CARAMBA... VOCÊS ESTÃO ENTUSIASMADOS, HEIN...? VOCÊ TAMBÉM QUER PASSAR DE PRIMEIRA, KONEKOMARU?

E TAMBÉM NÃO POSSO SER "PREVISÍVEL" PRA SEMPRE.
NHEEEC
BLAM!

?!
O OKUMURA ESTÁ CERTO...!!
GLUP
BAM

É ERRADO QUERER APROVEITAR A CURTA JUVENTUDE?!!
NÃO !!!!

BLAM!
O EXAME PODE SER APENAS UMA VEZ AO ANO, MAS TEM TODOS OS ANOS.
ENTRETANTO, O FESTIVAL ESCOLAR DO PRIMEIRO ANO DO COLEGIAL É SÓ UMA VEZ NA VIDA!!

S-SHIMA...
Fico até sem graça de ver sua determinação para essas coisas...
SHIMA...
É SÓ AGORA QUE VAMOS PODER FICAR NOS DIVERTINDO SEM NOS PREOCUPAR COM OUTRAS COISAS!!
NÃO QUEREMOS NOS ARREPENDER DEPOIS DE VELHOS, NÃO É, OKUMURA?!
PAFF

OBRIGADO, OKUMURA!!
MAS ME MACHUCA SABER QUE VOCÊ NÃO ME VIA COM BONS OLHOS!
VAPT!!
É ISSO AÍ!!
PELA PRIMEIRA VEZ, TÔ CONTIGO! ACHO QUE TINHA UMA IDEIA TOTALMENTE ERRADA DE VOCÊ!!

VOLTOU RÁPIDO À ESTACA ZERO!
... TENHO POUCAS AMIGAS...
EU NÃO QUERO... MAS...
HU, HU, HU. CARO OKUMURA...
DEPRÊ
ALEGRIA
É ISSO! EU NÃO QUERO ME ARREPENDER!!

EU TE APRESENTO ÀS MINHAS AMIGAS...!!
HU
HU
?!
HÃ...?
ESSA É A HORA DO SHIMA AQUI BRILHAR. DEIXE TUDO COMIGO.
HU
HU
HU
HU
SHIMA!!
BUÁÁ
É O BRILHO DA JUVENTUDE, OKUMURA!!
Ó, MEU AMIGO DO PEITO!!!
MAS PARE, ESTÁ DOENDO..
VUPT
QUEM DIRIA QUE VIRIA O DIA EM QUE ESTES DOIS SE DARIAM TÃO BEM.
VUPT
NO DIA SEGUINTE.
NÃO QUER IR AO BAILE COM A GENTE?!

SINTO MUITO.
DES-CULPA!
NÃO VAI DAR!!
DESCULPA.
AI, DESCULPA, SHIMA.
JÁ MARCAMOS COM OUTRAS PESSOAS...
SORRY!
AI! SHIMA!
EU ME DECLAREI AO AMEMIYA E ELE DISSE SIM!♡
POR ISSO, NÃO VOU PODER!!
FOI MAL...
AH!
É?
QUEM É ESSE AMEMIYA?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO...?

TÁ AÍ UM EXEMPLO PRECISO!!
COMO QUANDO VOCÊ GANHA UM MONTE DE CHOCOLATE NO DIA DOS NA-MORADOS, MAS TUDO COMO AMIGO...
SIGNIFICA QUE VOCÊ É SEGUNDA OPÇÃO PRA ELAS, UÉ!
O QUE SIGNIFICA ISTO...?

!?
TRAC
QUÊ?!
QUEM?
CARO OKUMURA... CREIO QUE TENHAMOS ESQUECIDO DE UMA DONZELA MUITO IMPORTANTE...
HEH... HE, HE, HE...
AH!
AH...!!
A PARK!♡
SENDO ASSIM, COM LICENÇAAAAAA!!
VAPT
EPA!! ISSO É SUJEIRA, MALDITO SHIMA!
EU JÁ FALEI O NOME!!
NOSSA! OBRIGADA...!

AH, É...?
PERDEL DO MESMO JEITO
A...
ARF..
ARF..

MAS...
... ACABEI DE ACEITAR O CONVITE DE UM VETERANO DO TERCEIRO ANO.

DOIS IDIOTAS.
DESCULPA, TÁ?
TUMP
A ÚLTIMA ESPERANÇA...

AMANHÃ VOU TENTAR AS GAROTAS DA CLASSE...
AFF...
FSHHH
DEPRÊ

EU...
... VOU PROCURAR SOZINHO.
GRRRR!
NÃO!! AINDA NÃO VOU DESISTIR!!
O JOGO ACABA NO INSTANTE EM QUE DESISTIMOS!!

Na placa: Casa Fantasma.

タス TAC
タス TAC
タス TAC
TAC タス
TAC タス
タス TAC
TAC タス
タス TAC
TAC タス
TAC タス
TSC...

WOOOH
CARAMBA, SHIMA... O MEU CORAÇÃOZINHO FOI ESMIGALHADO DEPOIS DA SEGUNDA RECUSA...
DEPOIS DAQUILO, CONVIDEI UMAS 20 GAROTAS QUE NÃO CONHEÇO, MAS NÃO DEU CERTO COM NENHUMA...
A VIDA É TÃO DURA...
ZUM
ZUM
ALGUNS DIAS DEPOIS.
BOM DIA, OKUMURA...
QUÊ?!
EI...
OPA... BOM DIA... KONEKOMARU...
AINDA NÃO ESTÃO COMENDO CÉREBRO, ESTÃO?
BOM DIA, PESSOAL.
HEIN?! NO FINAL DECIDIU IR?!
NÃO... NÃO QUERIA DIZER JUSTO A VOCÊS DOIS, MAS...
BOM...
O PATRÃOZINHO TAMBÉM ESTÁ ENCUCADO POR CAUSA DO BAILE...
BAAAAM
O QUE ACONTECEU COM VOCÊ, SUGURO?!
ATÉ VOCÊ VIROU ZUMBI QUE NEM A GENTE?!

O PATRÃOZINHO FOI CONVIDADO POR UMA GAROTA DA CLASSE HOJE DE MANHÃ, MAS ELA COMEÇOU A CHORAR QUANDO ELE RECUSOU...
E ISSO ACABOU ABALANDO-O...
PUF...
É UM PROBLEMA DE PATAMAR MUITO SUPERIOR AO NOSSO!!
DROGA! QUERIA SER QUE NEM VOCÊ!!
QUE NEGÓCIO É ESSE?!
QUE INVEJA!
VOCÊ NÃO TEM O DIREITO DE SE IGUALAR A NOBRES ZUMBIS COMO NÓS...!!
OS ÚNICOS AMALDIÇOADOS AQUI SÃO VOCÊS.
SENDO TOMADO POR PAIXÕES MUNDANAS!!
GOOOOH
UM FESTIVAL ESCOLAR É COMO A TENTAÇÃO DA MARA*!
OOOOOOH
QUE AS ALMAS DE TODOS OS HOMENS QUE ESGOTARAM SUAS FORÇAS APOSTANDO TODA A JUVENTUDE NO FESTIVAL ESCOLAR...
... AMALDIÇOEM VOCÊ!!!!

* No budismo, Mara é algo que confunde o coração das pessoas e se torna um obstáculo para o desenvolvimento espiritual

[1] Exclamação de ameaça usada pelos praticantes de Zen.

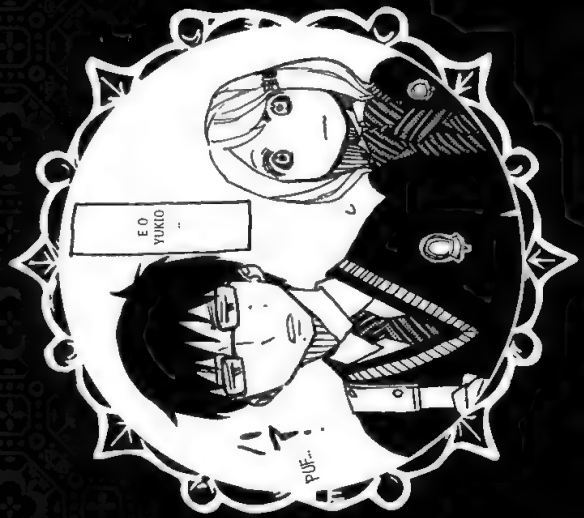
あああ...
AI, AII
AINDA NÃO ESTÁ DECIDIDO QUE EU VOU FICAR CARECA!!
CALA A BOCA!
NÃO VAI SE ARREPENDER QUANDO FICAR CARECA QUE NEM O SEU PAI!!
VOCÊ É TÃO CERTINHO QUE DÁ ATÉ NOJO!!

EU VIREI UMA COLEGA DE VOCÊS A PARTIR DE HOJE!
PROMETO DAR O MEU MELHOR!
FUI APROVADA NO EXAME DE ADMISSÃO DE MEIO DE ANO.
SÉRIO?!
ENTÃO É POR ISSO QUE VOCÊS ESTAVAM DE SEGREDINHOS!
HÃ?
UFN!
NA...
NADA!!
ESTIVE ESTUDANDO COM O YUKINHO...
MAS PEDI PARA QUE ELE NÃO CONTASSE NADA A NINGUÉM ATÉ QUE EU FOSSE APROVADA.

SHIEMI. A SALA DOS PROFESSORES É POR AQUI.
AH!
CERTO!
ATÉ MAIS!
TORÇAM PARA EU CAIR NA CLASSE DE ALGUÉM QUE CONHEÇA!

ENTÃO É O ADVENTO DA MINHA ERA...
OKUMURA...

DUUUUM
POSSO CONVIDAR A SHIEMI!!
É UMA SURPRESA SABER QUE CONHECE A PALAVRA "ADVENTO".
ESTÁ COM UMA ÓTIMA CARA.


E O
YUKIO
..
PUF...

PLIM
OKUMURA! VOCÊ NÃO IRIA AO BAILE COMIGO?! ♡
PLIM
PLIM

VOU PARTICIPAR COMO MEMBRO DA ORGANIZAÇÃO.
MUITO OBRIGADO. MAS...

AI, AI...
PROFESSOR OKUMU...
NÃO POSSO FAZER ISSO... SINTO MUITO.
HEEEIN?
COMO ASSIM?
ACHO QUE NÃO TEM PROBLEMA VOCÊ DAR UM CANO...!!

PLAC
FLAP

COF!
OKUMURA.
DEVE SER DURO SER TÃO POPULAR!
NÃO É QUE EU SEJA POPULAR...

P-POR QUE DISSO TUDO DE REPENTE...?!
O QUE VOCÊ ESTAVA DIZENDO?
CRIC CRIC CRIC

DIGA QUE FOI ESCALADO COMO MEMBRO DA ORGANIZAÇÃO QUE ELA ACEITARÁ NUMA BOA.
ACHO QUE POSSO COMPREENDER UM POUCO COMO SE SENTE, OKUMURA.
Uoooh! O SUGURO É DEMAIS!
ESTOU COMEÇANDO A PENSAR SERIAMENTE EM FAZER ISSO...

GAM!
ISTO É UM LOCAL DE APRENDIZADO!!!!

ENQUANTO ISSO, O OKUMURA...
DIGO, O RIN, ESTÁ TODO EMPOLGADO PARA CONVIDAR A SHIEMI...

BLÊM
BLÊM
HEH..
A CABEÇA DE TODOS ESTÁ EM UM MAR DE ROSAS!!
BLÊM
BLÊM
DUM
DUM
FINAL-MENTE VOU PO-DER VER A SHIE-MI!!!
EI! NÃO CORRA!
DUM
TCHAAAM
KRIIIIC
DUM
ELA É MINHA!!!
ESSAS COISAS É DE QUEM CHEGAR PRIMEI-RO...!!

CAPÍTULO 46: TENTATIVA E ERRO

SHIEMI MORIYAMA?!
ESPERA UM POUCO!! O QUE VOCÊ FAZ AQUI?!
TADAAAM!
É!
P-PODEMOS ALMOÇAR JUNTAS, KAMIKI?
ELA FOI ADMITIDA NO MEIO DO CURSO!
E ESTÁ NA TURMA B COMIGO!
SÉRIO MESMO?
ESTÁ FICANDO ÓTIMO!
S-SERÁ QUE É O CABELO? ESTOU DEIXANDO CRESCER...
HEIN? VOCÊ ACHA?!
EU TAMBÉM! VOCÊ NÃO FICOU MAIS ADULTA DESDE A ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS?
FIQUEI MUITO FELIZ DE CAIR NA MESMA CLASSE QUE A PARK, PORQUE NÓS TEMOS NOS VISTO POUCO ULTIMAMENTE...!!
QUERIA PARECER MAIS ADULTA...!
AAAI, QUE BOM!!
OBA
OBA
OBA

NÃO ME META NISSO!!
SERÁ QUE TAMBÉM POSSO CHAMAR A KAMIKI DE "IZUM..."
GRAU!
AI...

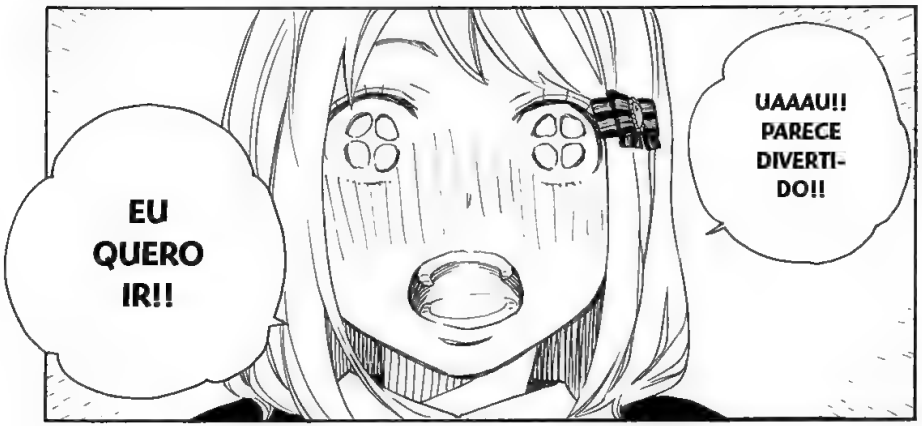
O QUE É ISTO...? AS DUAS SE PARECEM...?!
OBA
OBA
POSSO CHAMAR VOCÊ PELO NOME, NÉ?
HÃ?
CLARO QUE PODE!! POR FAVOR!! E-EU TAMBÉM...
PODE ME CHAMAR DE NORIKO OU NORI.
AI, AI!! TÁ BOM!!

NÃO SE INCOMODE COM A IZUMO DE CASA. ELA É UMA MOCINHA DIFÍCIL MESMO.
HA, HA, HA.
IMAGINE, JÁ ESTOU ACOSTUMADA.
MAMÃE...
PARK! SUA...!!

AH! É MESMO!
MAS VOCÊ ENTROU PARA A ESCOLA EM UMA ÓTIMA HORA.
O FESTIVAL ESCOLAR ESTÁ LOGO AÍ.

BAILE?
MAS ESTE ANO VOCÊ VAI PODER PARTICIPAR! DO BAILE, POR EXEMPLO!
É MESMO! VOCÊ É DA CIDADE!
É TÃO BONITO... PENA QUE ULTIMAMENTE SÓ FICAVA ASSISTINDO DE CASA...

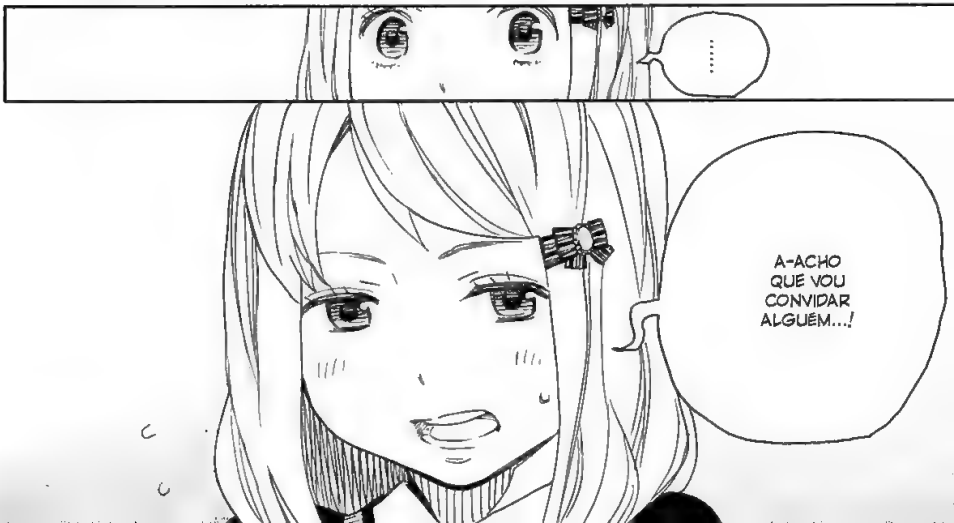
CROSS FESTIVAL
TEM UM FESTIVAL DE MÚSICA SÓ PARA OS ALUNOS NA SEGUNDA NOITE.
É O QUE O PESSOAL CHAMA DE "BAILE".
UM MONTE DE ARTISTAS FAMOSOS VÃO SE APRESENTAR.
ESTÃO TODOS MUITO ANSIOSOS EM PODER SE VESTIR BONITO E SE DIVERTIR ATÉ BEM TARDE!
UH UH UH
HA HA HA


UAAAU!! PARECE DIVERTIDO!!
EU QUERO IR!!

AHI
I...
ISSO QUER DIZER... NAMORADOS?
MAS A CONDIÇÃO É SER EM CASAL.
UM CASAL DE GAROTO E GAROTA...?
CHOMP
CHOMP

E-ENTENDI...
O PESSOAL É TÃO ADULTO...!
CUTI
O NÚMERO DE NAMORADOS NO COLÉGIO NÃO PARA DE CRESCER!
CUTI
NÃO NECESSARIAMENTE... MAS A MAIORIA ESTÁ NESSE CLIMA.

HAH! ESSA AÍ VAI SER CONVIDADA MESMO SEM FAZER NADA.
Você ficou fria, Izumo-
POR QUE NÃO CONVIDA ALGUÉM, SHIEMI?
MAS NÃO TEM PROBLEMA SER COM UM AMIGO.
EU POR EXEMPLO VOU COM UM VETERANO QUE NÃO CONHEÇO DIREITO.


.....
A-ACHO QUE VOU CONVIDAR ALGUÉM...!

ARF
ARF
RIN!
SHIEMI !!
OBA! OBA!
QUEM?! QUEM VOCÊ VAI CONVIDAR?!
HEEEIN?!
TADAAAA
VOCÊ PARECE ESTAR SE DIVERTINDO, PARK...

NÃO FALEI?
UAU! NO QUE SERÁ QUE ISSO VAI DAR?

OI!
OLHA
ER...
TEM UM TEMPO AGORA?

TENHO.
EU TAMBÉM QUERIA FALAR COM VOCÊ.

NOSSA! VAI ME CONTAR ALGUM SEGREDO?
oPA!

VOCÊ TÁ SABENDO DO BAILE DO FESTIVAL ESCOLAR?
VO...
!

PERAÍ!! EU PRIMEIRO...!
EU ESTAVA PENSANDO...
EPA!
わたた!

S-SÉRIO?!
AHAM.

SIM! PARECE DIVERTIDO, NÉ?
EU QUERIA FALAR JUSTAMENTE SOBRE ISSO COM VOCÊ...
HÃ?

... EM CONVIDAR O YUKINHO!
AGORA DEIXA PRA LÁ...
NADA...
TEM CERTEZA?!
ACABEI FALANDO PRIMEIRO!
O QUE VOCÊ IA DIZER, RIN?
... SEI.
O-O YUKIO? TÁ...
MMM...
OUTRO DIA, QUANDO O YUKINHO VEIO EM CASA ME ENSINAR...
NA VERDADE...
UÉ? O RIN FICOU TRISTE...?

YUKINHO?
Y-YUKINHO, ESTA PARTE DA QUESTÃO (3)...
EU CHAMEI ELE VÁRIAS VEZES, MAS ELE NÃO PERCEBEU... FIQUEI COM MEDO.
ACHO QUE O YUKINHO TEM MUITOS PROBLEMAS COM QUE SE PREOCUPAR.
E ELE ANDA TRABALHANDO BASTANTE.
POR ISSO, QUERIA QUE ELE RELAXASSE UM POUCO.
RIN... SABE ALGUMA COISA SOBRE O YUKINHO?

CONVIDA ELE PARA O BAILE PRA ESPAIRECER.
NADA. ACHO QUE É UMA BOA IDEIA.
ELE ANDA MEIO ESTRANHO MESMO.
HÃ?
NÃO É NADA.
NADA UMA OVA! AQUELE IDIOTA!

RIN?
T-TÁ.

O QUE ACONTECEU COM O OKUMURA?
PARECE QUE ELE RECEBEU UM "NÃO" DA MORIYAMA.

ACHEI QUE A MORIYAMA NÃO FOSSE RECUSAR.
MAS QUE SURPRESA.
ENTENDI...
PERDI MINHA CAMA...
ELE JÁ PASSOU DO ESTADO DE "MORTO-VIVO" PARA VIRAR SÓ "MORTO", MESMO.

Na placa: Sala do professor de Farmacologia Antidemônios.

*A doceria que eles costumam frequentar.

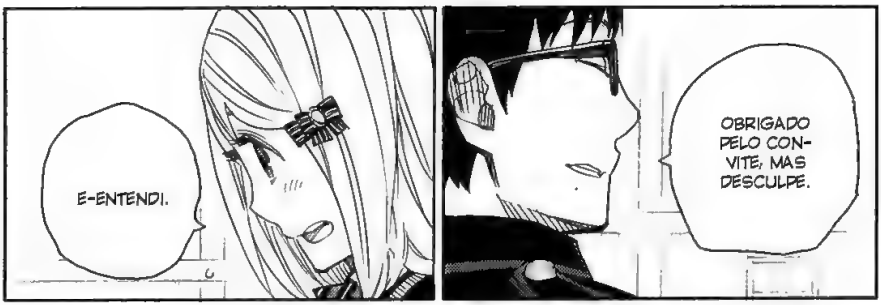
OKUMURA, VAMOS LÁ PARA O PON-CHAN*?
AGORA NÃO...
OKUMURA, QUER EMPRESTADA A MINHA REVISTA PORNÔ FAVORITA?
EU PAGO PARA VOCÊ UM MONJA DE OVO COM CURRY.
TÁ...

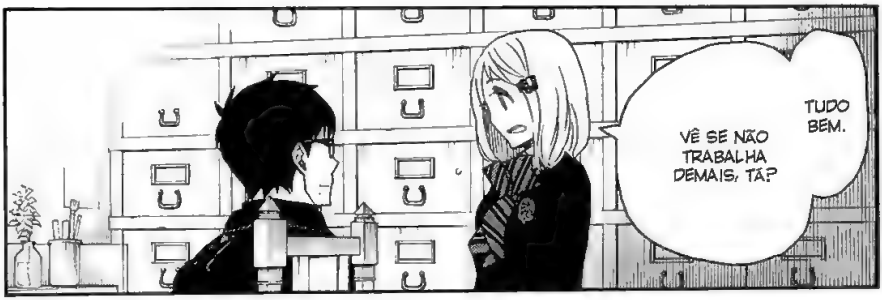
COM LICENÇA!
NHEEEC
SHIEMI?
TOC TOC
PODE ENTRAR!

À VONTADE.
ER... POSSO FALAR COM VOCÊ?
FOI DIVERTIDO!!
COMO FOI O SEU PRIMEIRO DIA NA ESCOLA?
E-EU?
JÁ MARCOU COM OUTRA PESSOA?
NÃO QUER IR AO BAILE COMIGO?

NÃO...
ENTÃO, VAMOS!
VAI SER SUPER-DIVERTIDO!!
.....

É QUE VOU PARTICIPAR DO FESTIVAL COMO MEMBRO DA ORGANIZAÇÃO.
NÃO TEREI TEMPO LIVRE NO DIA.


E-ENTENDI.
OBRIGADO PELO CONVITE, MAS DESCULPE.

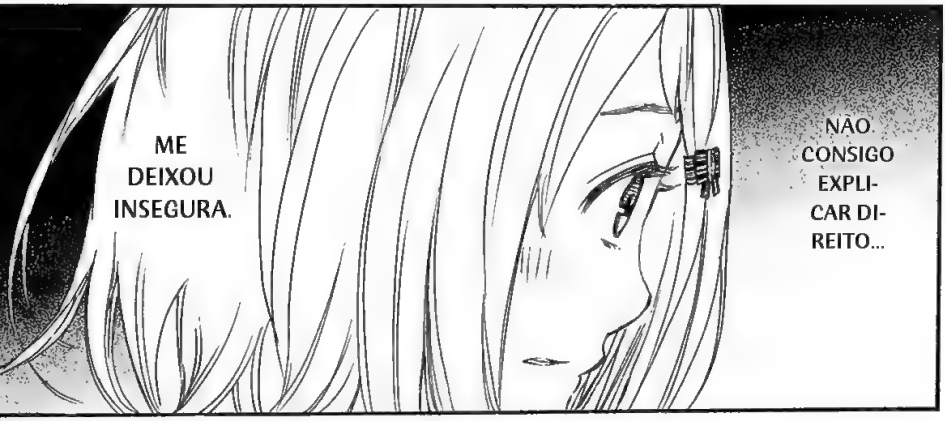

TUDO BEM.
VÊ SE NÃO TRABALHA DEMAIS, TÁ?

SIM... MUITO OBRIGADO.

ACHEI QUE ELA FOSSE CONVIDAR O MEU IRMÃO.
POR QUE EU?
BLAM!

DROGA!
DESDE ANTES DA SHIEMI APARECER.
QUÊ?! H-HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ ESTÁ AÍ?!
?!
MAS QUE DROGA VOCÊ FEZ...?
PRACK!
MAS E AÍ? POR QUE "DROGA"? O QUE QUIS DIZER COM AQUELE "DROGA"? NI, HI, HI, HI!
HE HE!
TSC...!
O YUKINHO ESTAVA SORRINDO...

... MAS PARECIA QUE ESTAVA ME REJEITANDO.
ESTAVA SORRINDO...


ME DEIXOU INSEGURA.
NÃO CONSIGO EXPLICAR DIREITO...

NÃO SEI O QUE ELA VIU EM VOCÊ!
HE, HE! ♪ QUER DIZER QUE AQUELA GAROTA GOSTA DE VOCÊ?
COMO VOCÊ VIU, ELA APENAS ME CHAMOU PARA IR AO BAILE. DE ONDE TIROU ISSO?

ESTOU INSEGURA, RIN...

HOMENS GOSTAM DE GAROTAS QUE MEM ELA!
MAS VOCÊ GOSTA DELA, NÃO É?
COM ELA NÃO É ASSIM.
NÃO PENSE COM SEUS PADRÕES.
... NÃO.
NÃO QUERO PENSAR MAIS NESTE ASSUNTO...!
...!
DEMOROU!! DEMOROU PRA RESPONDER!!
VAP
JÁ TENHO PREOCUPAÇÕES DEMAIS! NÃO VENHA ME TRAZER MAIS...!!
NÃO TENHO TEMPO PARA ISSO AGORA!
!

COMO SE EU PUDESSE...
ESQUEÇA TUDO QUE VIU E OUVIU NAQUELA REUNIÃO.

E ACHO QUE VOCÊ TAMBÉM NÃO TEM TEMPO A PERDER ENCHENDO O MEU SACO.

EP
SHAC SHAC SHAC

POIS É.

TOC
TOC

O QUE FAZ AGINDO NA SURDINA AÍ?
VUPT
CLING
ZUUUM
BOM!
HU, HU, HU
NÃO PENSEI QUE FOSSE ME DESCOBRIR!

TCHAAAM
VOCÊ É O PIOR DOS PIORES...
SOU UM GRANDE ENTUSIASTA DE FICAR ESPIANDO A MUDANÇA NO HUMOR DOS ALUNOS COM RELAÇÃO AO BAILE!!

E PARA FALAR A VERDADE...
SE TEM ALGUÉM AGINDO NA SURDINA AQUI, É VOCÊ, NÃO?
É NATURAL QUE EU FIQUE DE OLHO EM ABSOLUTAMENTE TUDO QUE ESTIVER AO MEU ALCANCE!!
O FESTIVAL ESCOLAR DO COLÉGIO VERA CRUZ É O PRINCIPAL EVENTO DESTA CIDADE ACADÊMICA...!
COMO DIRETOR-GERAL, É UMA DAS ATIVIDADES EM QUE EU MAIS DEPOSITO A MINHA FORÇA!
HEM TÁ ME OUVINDO.
TCHA-TCHA-TCHAAAAM

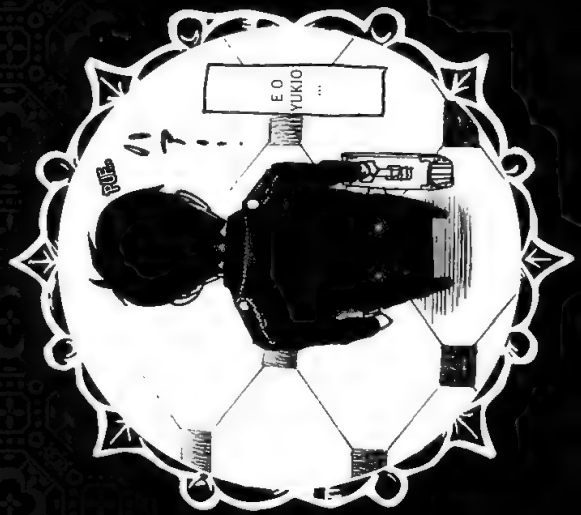
...!!
NEMU TAKARA.
VOCÊ DESCONFIA QUE, COMO A PESSOA QUE O COLOCOU TANTO NO COLÉGIO COMO NO CURSO, SOU, POR EXTENSÃO, O ESPIÃO DA ILLUMINATI, ESTOU CERTO?

VOU AVISÁ-LA UMA ÚLTIMA VEZ.

NÃO VOU DEIXAR QUE FIQUE NO MEU CAMINHO.

SE ME ATRAPALHAR, FAREI QUESTÃO DE DILACERÁ-LA PESSOALMENTE.

EXATA-
MENTE O
QUE DISSE
☆
O QUE QUER
DIZER...?!
VAPT
MUITO BEM,
NÃO POSSO
MAIS PER-
DER TEMPO
AQUI.
AS COISAS
FICARÃO
CORRIDAS
NO FESTIVAL
ESCOLAR...!!


E O
YUKIO
...

CAPÍTULO 47:
NOITE DA VÉSPERA DO FESTIVAL DO COLÉGIO VERA CRUZ

PUI
ハイ！
YUKIO

BOM...
COMO TODOS SABEM, ALÉM DE UM GRANDE NÚMERO DE TURISTAS VISITAREM O COLÉGIO DURANTE O FESTIVAL...
... O NÚMERO DE PESSOAS BUSCANDO AJUDA COM EXORCISMO TEM CRESCIDO NOS ÚLTIMOS DIAS. QUERO QUE TODOS SE CONCENTREM NAS SUAS TAREFAS.
COM LICENÇA...
DECIDIMOS POR REFORÇAR O PESSOAL DA PATRULHA A PARTIR DE HOJE ATÉ O FIM DO FESTIVAL ESCOLAR.
ZUM
.....
AINDA ESTAMOS INVESTIGANDO!
JÁ DESCOBRIRAM A CAUSA DISSO?
PIII
NEF
CLAP CLAP
ESTÃO DISPENSADOS!!
SEI QUE VOCÊS GOSTARIAM DE ALGUMAS RESPOSTAS, MAS, POR ENQUANTO, DEIXEM AS DÚVIDAS DE LADO E APENAS TRABALHEM!!
ENTÃO É ISSO!

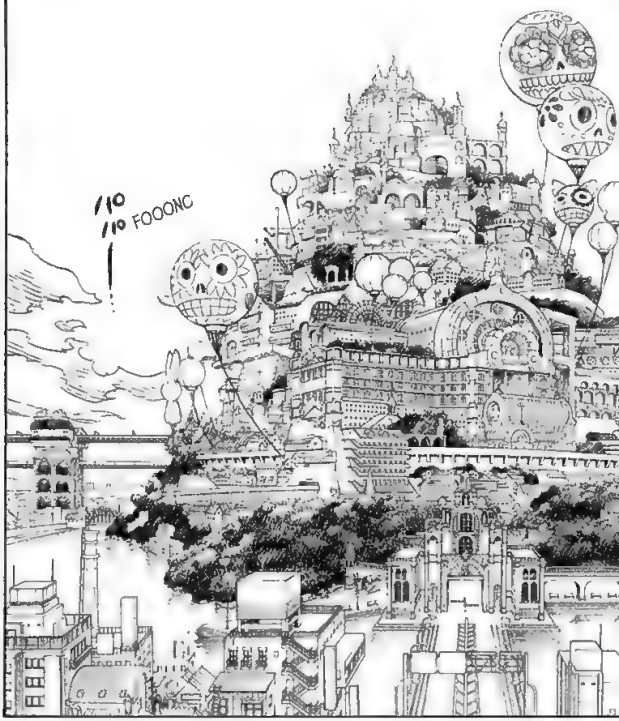
TCHAAAM
FUI NOMEADA *PESSOALMENTE* PELO MEPHISTO PARA ATUAR COMO "CAPITÃ DA EQUIPE ESPECIAL DE RONDA" DURANTE O FESTIVAL!!
TRABALHO DE NINJA É A ÚLTIMA COISA QUE VOU CONSEGUIR FAZER!
QUE FOI?!
E ENTÃO? CONSEGUIU UM RESULTADO DIGNO DE UMA NINJA?

NESTE CASO, TENHO UMA BOA NOTÍCIA
DILA CERÁ LA PESSOALMENTE.
CAPTURAMOS UM DOS ESPIÕES.
CENA FINAL DO ÚLTIMO CAPÍTULO
E NÃO POSSO AGIR MAIS DO QUE ISTO SEM TER NENHUMA PROVA.
ELE DISSE QUE VAI ME MATAR DE VERDADE...!!

PASSO INSTRUÇÕES ASSIM QUE DESCOBRIRMOS ALGUMA COISA.
ENQUANTO ISSO, CONTINUE COM O SEU TRABALHO COMO CAPITÃ.
PUT
O QUÊ?!
VAMOS INTERROGÁ-LO AGORA.

MUITO BEM.
QUEM PODERIA IMAGINAR QUE TERÍAMOS UM TRAIDOR ASSIM TÃO PRÓXIMO DE NÓS?
É MELHOR SE PREPARAR.
FICO ADMIRADO COMO VOCÊ CONSEGUE SE CHAMAR DE SANTO.
ISTO É DE DEIXAR ATÉ UM SANTO COMO EU CHEIO DE ÓDIO.
SLAAC
NÃO TOLERO ESTE TIPO DE MALFEITORIA.

No outdoor: Maid Café.



É UMA YAMAUBA[1].
ISSO MESMO! VOU SER UM DOS FANTASMAS!
SHIEMI MORIYAMA...?!
A SHIEMI ESTÁ SUPER-EMPOLGADA.
PENSEI QUE FOSSE UM ESPÍRITO MALIGNO.

[1] Youkai em forma de humana idosa que vive nas montanhas e se alimenta de humanos

...
PROMETO TE ASSUSTAR!
VENHA DAR UMA OLHADA NA NOSSA CASA FANTASMA TAMBÉM!
AI! NÃO ENCHE!!
DIFERENTE DE VOCÊ, EU ESTOU OCUPADA!!
...
... HM?
DESCULPE POR ISSO...
TUDO BEM.
TODO MUNDO PARECE ESTAR REALMENTE OCUPADO...
ATÉ O YUKINHO RECUSOU IR AO BAILE COMIGO.
HEIN?
HÃ? O RIN? NÃO, POR QUÊ?
O OKUMURA NÃO TE CONVIDOU?
MAS NO OUTRO DIA...

ACHAMOS QUE SERIA UMA BOA IDEIA CONVIDAR ELE PARA O BAILE, MAS...
AH! AQUELE DIA...
... SÓ CONVERSAMOS SOBRE O YUKINHO PARECER ESTAR CANSADO ULTIMAMENTE.
ACHO QUE ME FALTOU FORÇA...
É...
O QUÊ?! ELE DISSE "NÃO"?!
TRISTE!!
しょぼん...
... DESGRAÇADO...!!
RIN?!
BUAAA!
NÃO PERGUNTA PRA MIM!
EU NÃO SEI!!!
VAPT
VOCÊ TEM ALGUMA BOA IDEIA, RIN?
UH...

TUM
TRISTE
しょぼん
NÃO ENTENDI POR QUE O RIN FICOU BRAVO...
ACHO QUE O OKUMURA...
... QUERIA TE CONVIDAR PARA O BAILE, MAS NA HORA NÃO CONSEGUIU DIZER.
PORQUE VOCÊS COMEÇARAM A CONVERSAR SOBRE O PROFESSOR!
HEIN?!
SHIEMI. DE QUEM VOCÊ GOSTA?
DO OKUMURA OU DO PROFESSOR?
DE QUEM EU GOSTO...?
EU GOSTO DOS DOIS!
OS DOIS S-SÃO...
... IMPORTANTES AMIGOS!!

EI, EI.
PARA, VAI!
HI, HI, HI... ROMANCE?!
ISSO É MUITO CEDO PARA MIM! HA, HA, HA!
VOCÊ VAI TER UM LONGO CAMINHO PELA FRENTE, OKUMURA...
HEIN?
ER... NÃO QUIS DIZER "GOSTAR" NESSE SENTIDO.
QUIS DIZER NO SENTIDO ROMÂNTICO...

Na faixa da testa: Bolinho de arroz

おむすび
VAP
EU ME LIBERTEI DE TODAS AS AMARRAS QUE ME PRENDIAM AO BAILE!
AGORA, VOU ME DEDICAR COMPLETAMENTE AO PROJETO DA CLASSE...!!

No livro: Procedimentos de Emergência contra Obstáculos por Demônios

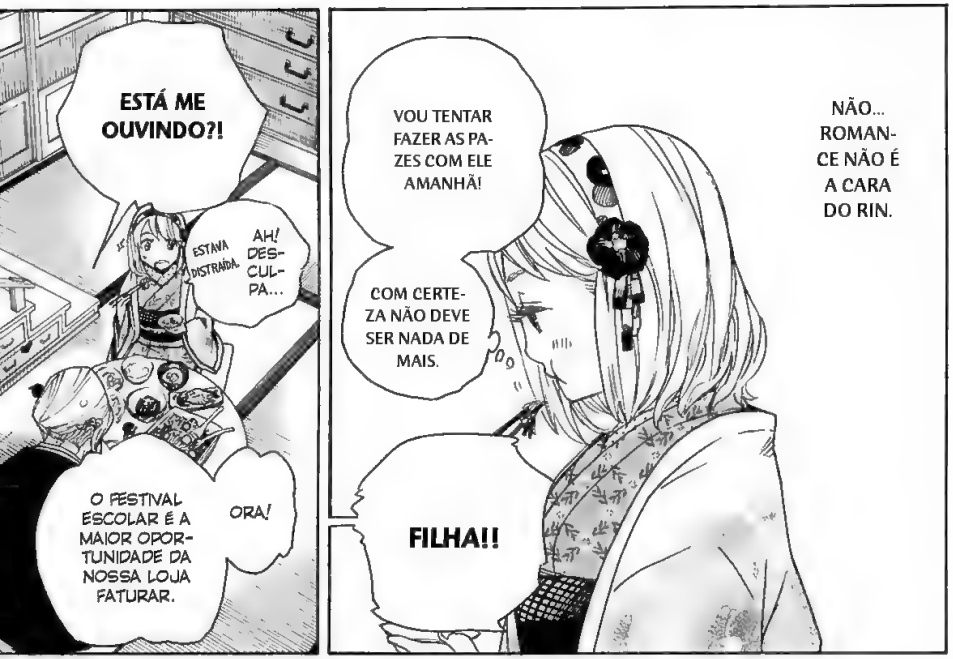
HÃ?
POIS EU VOU PARTICIPAR MESMO QUE TENHA QUE FAZER O KONEKO SE VESTIR DE MULHER.
EPA! MEDO!
OKUMURA! VOCÊ VAI DESISTIR?!
PENSEI QUE FÔSSEMOS COMPANHEIROS!
POR QUE VOCÊ TAMBÉM NÃO DESISTE...?
NA VERDADE, EU...
BOM, NÃO SABIA COMO DIZER ISTO, MAS...

DEU ZEBRA!!
QUE RAIOS DE CLUBE É ESSE?!!
E A PRESIDENTE DO CLUBE E EU MARCAMOS DE IRMOS JUNTOS PARA O BAILE.
... FAÇO PARTE DO CLUBE DE TRANSCRIÇÃO DE SUTRAS.

E-EU TÔ ESTUDANDO!!
FICO PENSANDO COM A SHURA NOVOS GOLPES COM A ESPADA...
DUMI
VOCÊ SÓ ADIOU AS COISAS!! NÃO É COMO SE O EXAME OU A SUA SENTENÇA DE MORTE TIVESSEM SUMIDO!!
RIN...

PRINCIPALMENTE VOCÊ, OKUMURA!!
QUE TAL VOCÊS DEPOSITAREM UM POUCO DESSA VONTADE NOS ESTUDOS?!
AFF!!
DUM

É POR ISSO QUE ELE ESTÁ BRAVO?
SERÁ QUE ELE QUERIA ME CONVIDAR PARA O BAILE COMO A NORI DISSE?
NÃO ENCHE!
!
COMO ASSIM "GOLPES"?! PARECE CRIANÇA!!
HUNF


ESTÁ ME OUVINDO?!
ESTAVA DISTRAÍDA.
AH! DESCULPA...
O FESTIVAL ESCOLAR É A MAIOR OPORTUNIDADE DA NOSSA LOJA FATURAR.
ORA!
VOU TENTAR FAZER AS PAZES COM ELE AMANHÃ!
COM CERTEZA NÃO DEVE SER NADA DE MAIS.
FILHA!!
NÃO... ROMANCE NÃO É A CARA DO RIN.

ESTAVA TÃO EMPOLGADA COM O FESTIVAL ESCOLAR . E A VIDA DA ESCOLA... QUE DEIXEI DE LADO!!
QUE COISA!! TINHA ESQUECIDO COMPLETAMENTE. !!
A A A A H !!
O ARRANJO DE FLORES.
PRECISO QUE VOCÊ ME AJUDE NISSO A PARTIR DE AMANHÃ.
A VOVÓ NÃO ESTÁ AQUI PARA AJUDAR NESTE ANO...

TALVEZ NÃO DÊ PRA FAZER AS PAZES COM O RIN.
.....
PODER, PODE, MAS...
POSSO SAIR ALGUMAS VEZES DURANTE O TRABALHO?
JÁ PROMETI A TODOS QUE IA FAZER O PAPEL DE FANTASMA!
MAS... MAS...
ME DESCULPA!!

FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP
?!
PLIIIM
VEJAM! NO CÉU!!
HÃ? AQUELE É O DIRETOR-GERAL...?!
SÓ PODE ESTAR BRINCANDO!

VUUUSH!
DISCURSOS LONGOS SÃO UM SACO...
SEREI BREVE!!
BUM!
SEM SOMBRA DE DÚVIDAS, ESTE É UM FESTIVAL PARA VOCÊS, ALUNOS!!

FESTIVAL ESCOLAR – PRIMEIRO DIA.
FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP
DUM! D-DUM!
PALAVRAS DO DIRETOR-GERAL, JOHANN FAUSTO.

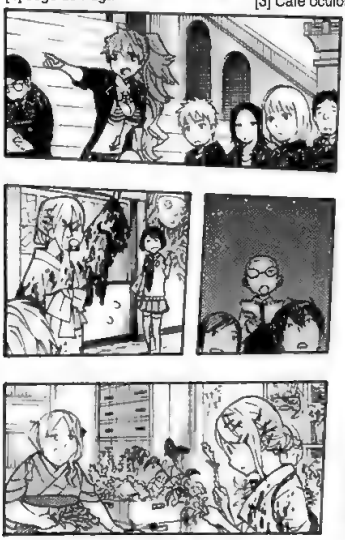
... E SE DIVIR-TAM AO MÁXIMO!
BVAMP
CUMPRAM APENAS O NE-CESSÁRIO DO CÓDIGO DE CONDUTA DE UM JOVEM...
DANCEM!!!
COMAM!!
BEBAM!
URRRRAAAH!
DECLARO AQUI O INÍCIO DO FESTIVAL ESCOLAR DO COLÉGIO VERA CRUZ!!
TCHARANS
SHVAAP!
SHVAAP!
SHVAAP!
SHVAAP!
* IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA.
UOO OOOO OOOO OOH !!!!

[2] Pacote de onigiri 350 ienes

[1] 1-D Barraca de onigiri

[4] Jogo de Fuga

[3] Café óculos.



[1] Yakisoba cheio de recheio. [2] Mini-bolo.

JURA?!
HU...
HU! GOSTEI BASTANTE...!
DEIXE QUE EU CUIDAREI DOS EQUIPAMENTOS E DE TODAS AS OUTRAS DESPESAS.
QUERO QUE ABRAM A LOJA DE VOCÊS AMANHÃ NO CROSS FESTIVAL TAMBÉM.
* IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA
CHOMP
DEIXE-ME VER...

AÍ SIM, GODAI-IN!!
O NOSSO ESFORÇO FOI RECONHECIDO!!
SIM! MAS PRINCIPALMENTE PELO SEU ESFORÇO NA COZINHA, OKUMURA!
SÓ TEM UM PROBLEMA...
PORÉM... AUMENTEM O NÚMERO DE ATENDENTES GAROTAS.
POFF
EPA!
TEM CUECA DEMAIS.

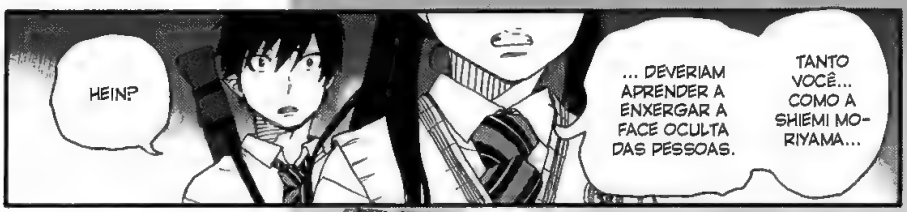
....!!
NO DIA, A MAIORIA DOS ALUNOS DA CLASSE VAI PARTICIPAR DO BAILE, POR ISSO... ESTAREMOS COM FALTA DE PESSOAL.

FINALMENTE TE ACHEI! ESTÁ VOLTANDO DO CURSINHO?
QUE É?
SIM, POR QUÊ?
NÃO, É QUE...
.....
IZUMO!!

GRITA
T-TÁ COMPLICADO ENTRE A GENTE...
POR QUE NÃO PEDE À SHIEMI MORIYAMA?!
GRITA
CLARO QUE NÃO!! APESAR DE TUDO, ISSO É TRABALHO!
TEM VÁRIAS OUTRAS GAROTAS QUE VOCÊ PODE CHAMAR!!
TEM QUE SER ALGUÉM QUE EU CONFIO!
ZSHHHH
POR FAVOR, IZUMO!!
DE JEITO NENHUM!!
VESTE ISSO E AJUDA A GENTE NO CAIXA!!
NÃO PODE SER QUALQUER PESSOA!!
JÁ ENTENDI!! EU AJUDO! VAI EMBORA AGORA!!
AI! QUE DROGA...!
VAP!
EU TE PAGO UM GARI--GARI-KUN[1] DEPOIS!!
POR ISSO, POR FAVOR!!
QUÊ...?!

[1] Marca famosa de picolé no Japão.

NA VERDADE, VOCÊ VIVE ME SALVANDO!
JURO QUE AINDA PAGO ESSA DÍVIDA!
SÉRIO?! LEGAL! VOCÊ SALVOU A MINHA VIDA!!
ATÉ PARECE QUE VOU AJUDAR, SEU TONTO...


HEIN?
... DEVERIAM APRENDER A ENXERGAR A FACE OCULTA DAS PESSOAS.
TANTO VOCÊ... COMO A SHIEMI MORIYAMA...

EU FALEI ALGO QUE IRRITOU ELA?

EU NÃO CONFIO EM NINGUÉM.

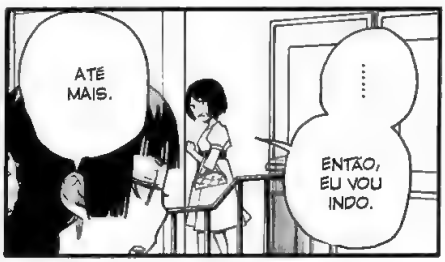
FESTIVAL ESCOLAR – SEGUNDO DIA.

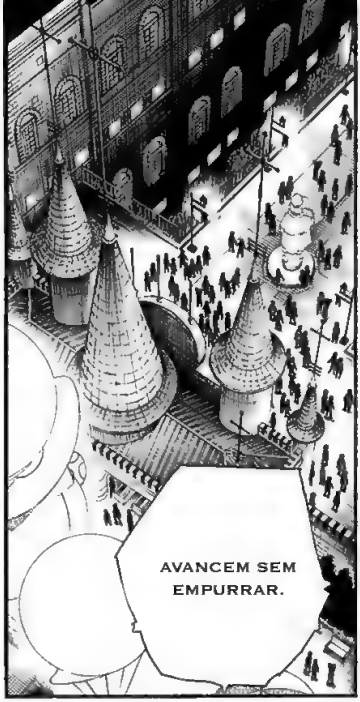
NÃO!
VOCÊ TAMBÉM NÃO FOI CONVIDADA, IZUMO?

MAS NÃO VOU.
... PARA AJUDAR EM UMA BARRACA.
FUI CONVIDADA...

AI! ONDE FOI QUE COLOQUEI O COLAR DE OURO?!
VAI LOGO! NÃO CONSIGO ME CONCENTRAR.
VAPT
IÑA
VOU ME ATRASAR!

IZUMO.


ATÉ MAIS.
.....
ENTÃO, EU VOU INDO.


AVANCEM SEM EMPURRAR.

GLAM
SEJA HONESTA COM OS SEUS SENTIMENTOS.

GRRR
ZUM
BOM TRABALHO, SHIMA.
VOU ME LEMBRAR DISTO PELO RESTO DA VIDA!!
ZUM
MOSTREM SUAS CARTEIRAS DE ESTUDANTE PARA OS MEMBROS DA ORGANIZAÇÃO.
GAAAAAM!
FESTIVAL
URRRAAAAH!

A IZUMO TÁ DEMORANDO...
PACOTE, PRESUNTO, AMEIXA E SOPA DE ESPINHA DE PEIXE!
PRA JÁ.
... PRESUNTO, AMEIXA EM CONSERVA COM ALGAS...
UM PACOTE DE ONIGIRI...
... E SOPA DE ESPINHA DE PEIXE, POR FAVOR!
ENTENDIDO!
ガヤ
ZUM
ガヤ
ZUM

ESCUTEM! SE UMA GAROTA CHAMADA KAMIKI APARECER, ME AVISEM!
VALEU!!
ELA DISSE QUE VIRIA PRA AJUDAR!
PODE DEIXAR!
HÃ? POSSO MESMO?!
BOM TRABALHO, OKUMURA!
JÁ PODEMOS DAR CONTA SOZINHOS.
POR QUE NÃO VAI SE DIVERTIR UM POUCO?

QUERIA TER VINDO COM A SHIEMI ..
グスン
SNIF

ZUM
ZUM
SHIEMI!!
!!
RIN!!
O QUE TÁ FAZENDO AQUI?!
BFF!
?!
ACONTECERAM VÁRIAS COISAS E TÔ FAZENDO ONIGIRIS AGORA.
E VOCÊ?
A LOJA DE CASA FORNECE UM MONTE DE FLORES DURANTE O FESTIVAL ESCOLAR.
VIM ENTREGAR FLORES PARA OS BASTIDORES DE UMA PEÇA.
CONSEGUI FALAR NORMAL COM VOCÊ...
QUE BOM.
QUE FOI...?
?
HA, HA, HA, HA...

SHIEMI.
DANÇA
COMIGO.

HEIN?
VERMELHA

DE QUEM EU GOSTO...
DUM
SHIEMI. DE QUEM VOCÊ GOSTA? DO OKUMURA OU DO PROFESSOR?
SERÁ QUE O RIN REALMENTE...?!
TU-DUM
E...
E...
EU...
DUM
TONTA!
ZUP
EU SEI!
?!
BRR
AI?!

!
RIN?!
É PROIBI-
DO TIRAR
FOTOS!

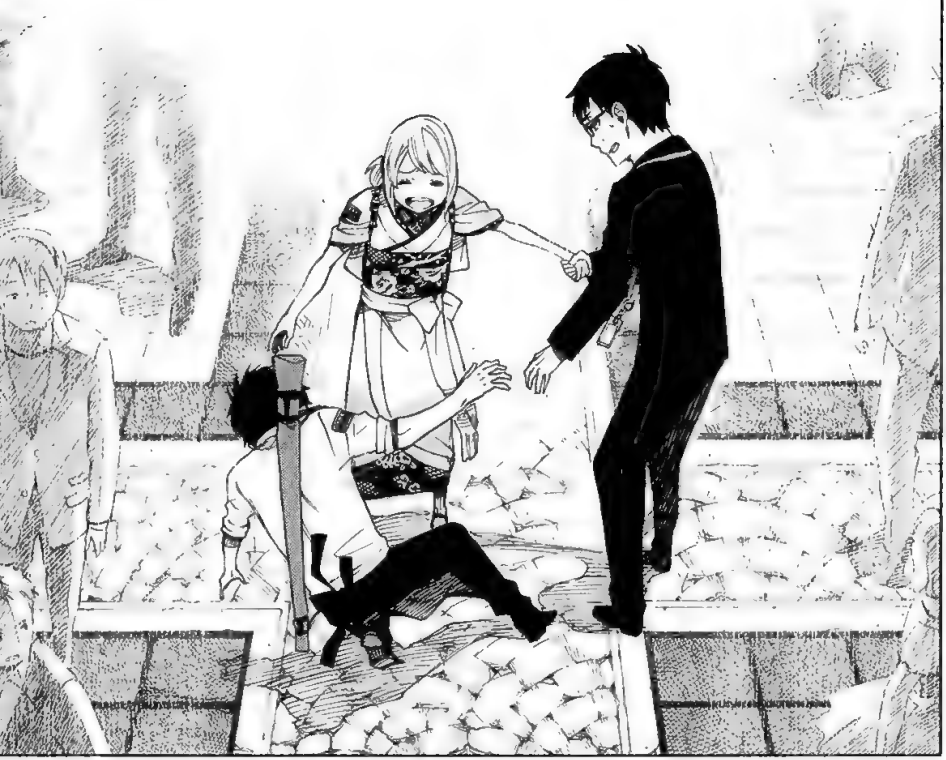
UFF
.....
RÉ...
O QUE FOI? EU ESTOU EM SERVIÇO...
E COM A SHIEMI...
MANO?
YUKI000!

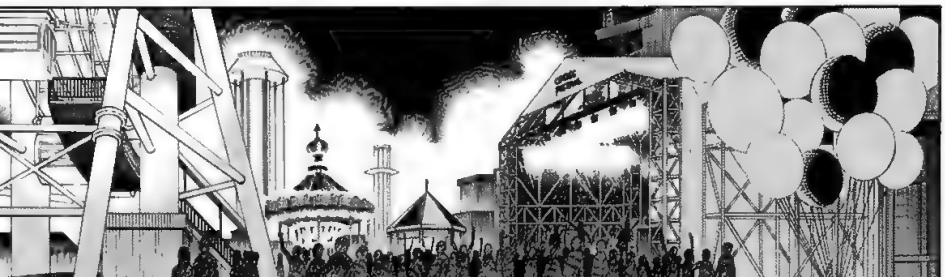
YUKINHO! YUKIO.
TCHANS!
POR FAVOR, DANCE COM A GENTE...!
?!
HI, HII
VAP
VAP
O QUE VOCÊS...?
ER... O QUE SIGNIFICA ISTO?
HI, HII
EI! PAREM!

AH! CHAMADA DE SUPERIOR.
VAI TRABALHAR.
POR QUE NÃO VAMOS DANÇAR TAMBÉM?
QUE INVEJA... ESTÃO CURTINDO A JUVENTUDE...
ME LAR-GUEM!
O PROFESSOR OKUMURA ESTÁ EM SERVIÇO.
O QUE ELES ESTÃO FAZENDO...?
HA, HA...!
VUPT
HI, HI!
O QUE FOI QUE VOCÊ PLANTOU NA CABEÇA DA SHIEMI, MANO?
STAFF
MENTIROSO!
COMO ASSIM? ISTO É TUDO IDEIA DA SHIEMI.
ISSO! GOSTEI!
SHIEMI?!
NÃO SE PREOCUPE! É SÓ FORMAR UMA RODA E FICAR GIRANDO!
PARA COMEÇO DE CONVERSA, NÃO DÁ PARA DANÇAR EM TRÊS.

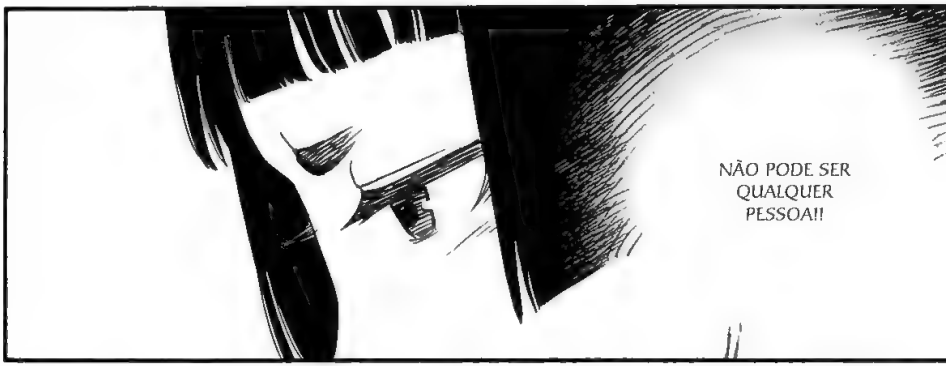
RIN...
OLHA A BABA!!
GA HA HA!
OBRIGA-
DO...

ADORO
VOCÊS.





POR FAVOR, IZUMO!!
TEC TEC TEC TEC
URRAAAH...
IRRITADA
AI... QUE BARULHEIRA!


NÃO PODE SER QUALQUER PESSOA!!

SEJA HONESTA COM OS SEUS SENTIMENTOS.
.....
IZUMO
?!
N-NÃO!! NÃO VOU SER INFLUENCIADA PELAS PALAVRAS DAQUELE IDIOTA!!
TRAC

ISSO MESMO!! SO ESTOU FAZENDO ISSO PORQUE NÃO GOSTO DE QUEBRAR PROMESSAS!
EI! VOCÊ!
ESTA ROUPA...!!
NÃO É NADA DISSO...!!
VENHA COMIGO.
"VENHA A MIM!"
POF
HÃ? POR QUÊ?
ESTOU OCUPADA.
NEMU TAKARA...?!

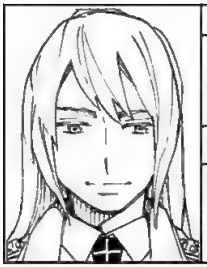
POF
"PRECIOSA PELÚCIA DA TSUKUMO KAMIKI."
CO...
ZAC

URRAAAAAH!
COMO CONSEGUIU ISSO...?
RESPONDA !!!!

COMO ISTO FOI ACONTECER...?
MAYIM, MAYIM, MAYIM, MAYIM!
マイム マイム マイム マイム
MAYIM BE-SASSON!
マ・イ・ム ベッサンソン

EXTRAS

Curso de Exorcismo Colégio Vera Cruz – Filiação do Exorcista • Ficha do aluno No. 0018



NOME	SEXO	IDADE
Arthur Auguste Angel	M	30

TÍTULO(S)

Ordem dos Cavaleiros de Vera Cruz: exorcista (* Títulos: Paladino)

DATA DE NASCIMENTO

1 de dezembro

TIPO SANGUÍNEO

B

ALTURA

185 cm

PESO

79 kg

1. PASSATEMPO / 2. HABILIDADE(S)

1. Apreciar vinho, comida, orquestra e musicais.

TEMPO DE SONO

6 horas

COMIDA PREFERIDA

Francesa

GÊNERO DE MANGÁ PREFERIDO (MARQUE COM UM CÍRCULO)

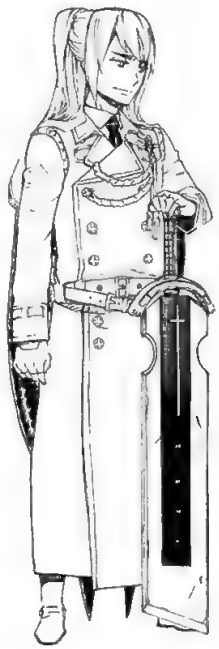
Luta / ação Gag Comédia Drama romântico
Terror Suspense / mistério Drama trágico Drama social
Outros (não lê mangás)

TIPO DE GAROTO(A) PREFERIDO(A)

Uma dama digna e virtuosa.

OBSERVAÇÕES

- Não entende piadas;
- Usa a espada amaldiçoada Caliburn;
- Feminista;
- Não tem misericórdia de quem considera inimigo.



Curso de Exorcismo Colégio Vera Cruz – Filiação do Exorcista • Ficha do aluno No. 0019

NOME	SEXO	IDADE
Ruin Rite	M	34

TÍTULO(S)

Ordem dos Cavaleiros de Vera Cruz: exorcista superior de primeira classe (* Títulos: Cavaleiro, Amestrador, Amestrador 2, Cavaleiro Dracônico, Doutor, Ária)

DATA DE NASCIMENTO

24 de fevereiro

TIPO SANGUÍNEO

AB

ALTURA

177 cm

PESO

60 kg

1. PASSATEMPO / 2. HABILIDADE(S)

1. Estudo de Demônios

TEMPO DE SONO

8 horas

COMIDA PREFERIDA

Hambúrguer, batata frita.

GÊNERO DE MANGÁ PREFERIDO (MARQUE COM UM CÍRCULO)

Luta / ação Gag Comédia Drama romântico
Terror Suspense / mistério Drama trágico Drama social
Outros (não lê mangás)

TIPO DE GAROTO(A) PREFERIDO(A)

Mulher de traseiro avantajado.

OBSERVAÇÕES

- Sarcástico;
- É conhecido como Ritening, o Mestre de Ária e Conjuração, e aparentemente controla um *familiar* poderoso;
- Não gosta de tomar banho e não é raro ele ficar uma semana inteira sem se banhar;
- Também não gosta de fazer faxina.

BLUE QUESTIONIST

Então, vamos dar início ao Questionist do volume 11!

Por que no volume 4 estava escrito "Arthur O. Angel", mas no volume 10 ficou "Arthur A. Angel"? Por acaso ele mudou de nome?
Nachi-inu (13) / Hyogo

Esta é uma pergunta que temos recebido muito desde o volume 10. Sinto muito! O "O" foi um engano. Na ocasião, eu estava distraída e acabei não corrigindo o erro por um bom tempo. Mas a partir do capítulo 38 do volume 10, consertei para a letra "A". O correto é "A", obrigada![1]

O Arthur A. Angel é um estrangeiro? Um mestiço? O nome dele é estrangeiro, mas ele fala japonês muito bem... (Risos)
Nanangu (15) / Aichi

Eu sou inglês, mas sou um mestiço de inglês com francês! Eu também sou fluente em oito línguas, incluindo o japonês. Por isso, não tenho nenhum problema em falar a língua japonesa. Nunca tive problemas quanto a isso!

Se você considerar que todos os exorcistas estrangeiros, eu, inclusive, somos fluentes em várias línguas, fica legal na nossa ficha e facilita a vida da criadora da história!

T-tem razão... Então vai ficar assim!

O Rin dorme com os olhos abertos?
Ubamusha Nakao (21) / Kagoshima

Sim, o meu irmão dorme com os olhos abertos. Dá bastante medo quando olho para ele durante a noite.

É! Este é o meu único ponto negativo!

"Único"...? Está dormindo agora, por acaso...?

A propósito, o Rin do animê dorme com olhos fechados.

Shiemi, parabéns por ter sido admitida no meio do curso! Tive uma dúvida quando li o capítulo 46. Qual é o recheio do seu sanduíche? Para mim, parecia mato...
Mascat (14) / Kagawa

Como autora, este é um detalhe que fico feliz que tenham notado...

Muito obrigada! Eu mesmo preparei o meu lanche. Passei manteiga e maionese caseira no pão e coloquei verduras e ervas que colhi do meu quintal! É meio amargo, mas é bom para a saúde!

[1] Esta inconsistência foi corrigida na versão brasileira

Os pratos que a Shiemi prepara são geralmente amargos.

A Park desistiu do curso depois dela ter recebido um obstáculo, mas ela está bem?
Posu (14) / Hyogo

Estou feliz também por estarmos recebendo algumas perguntas sobre a Park depois que largou o curso.

Eu saí do curso, mas continuo vendo demônios e fico com medo às vezes. Só que a maioria deles não me faz mal enquanto os ignorar. Qualquer problema, peço ajuda à Ordem dos Cavaleiros.

Os alunos do Curso de Exorcismo vão para a sala do curso usando uma porta qualquer e as suas chaves, mas quando vão embora, eles têm que voltar pela mesma porta ou eles têm uma outra chave para levá-los diretamente aos seus alojamentos ou casas?
Aneki (19) / Tochigi

Boa pergunta!

Er... só tenho a chave para ir ao curso, por isso, tenho que voltar andando... Seria muito mais fácil se eu tivesse uma chave de voltar pra casa!

Diga-se de passagem, nem eu tenho a chave para voltar para casa.

Tenho uma pergunta para a Kato-sensei. Qual é o personagem mais fácil e o mais difícil de se desenhar? E qual é o seu personagem preferido e o de que você menos gosta?
Pierce (12) / Niigata

Recebo este tipo de pergunta em diversos locais e muitas vezes acabo respondendo de qualquer jeito porque sou obrigada a dar uma resposta, mas gostaria de aproveitar este momento e dar uma resposta mais séria. Sobre o personagem mais difícil de desenhar. Não sou muito boa em desenhar mechas ou o jeito que os cabelos escorrem, por isso, acho difícil desenhar personagens com cabelos brancos. Gasto muito tempo desenhando o Angel que tem cabelos compridos e que vive se movimentando... Bom, na verdade isso se resume à minha falta de habilidade como desenhista. Quanto ao personagem em si, sinto um pouco de dificuldade com o Ritening, porque ele apareceu pouco e ainda não consegui me acostumar com ele! ... Mas confesso que todos os personagens têm a sua dificuldade. O personagem mais fácil, tanto em termo de desenho ou personalidade, é o protagonista Rin.

Por fim, quanto ao meu personagem preferido e o de que eu menos gosto, não tenho um personagem de que especialmente goste ou desgoste, afinal só coloco na história personagens que acho que ficaram legais! Depois de quase 5 anos pensando sobre o desenvolvimento de cada um, você acaba se apegando a eles, seja aliado, inimigo, homem ou mulher!

Tenho uma pergunta para o Mephisto. Isto vale também para o Amaimon. Sinto que as unhas de vocês são meio compridas quando estão com suas mãos expostas, mas parecem normais quando estão usando luvas. Será que é engano meu...?
Hazuki (14) / Tottori

Ooopa! Se você percebeu isto significa que tem me observado com cuidado! Bom, o truque é bastante simples. Não apenas as minhas unhas, mas consigo mudar toda a minha aparência como eu bem entender ☆ Por exemplo, eu posso me transformar em cachorro, ocultar o meu coração e a cauda. Fácil, não?

Podem me dizer qual é a classe do Rin na escola?
Breeder ☆ Megane (13) / Shizuoka

A resposta para esta pergunta está neste volume 11!

A sala do Konekomaru pode ser meio complicada de achar, mas também está na história. (Quanto ao Takara, só sabemos que ele está no segundo ano.) A propósito, as classes do primeiro ano são cinco: 1 – A especial; 1 – A; 1 – B; 1 – C; e 1 – D.

Qual é o nome do Godai-in?
Shon (15) / Ishikawa

O meu nome é Sei Godai-in... Obrigado por perguntar.

No volume 10, quando Amaimon apareceu da caixa do Mephisto (*Küchens Kuckucksuhr*), ele ainda estava meio chamuscado. Por acaso isso significa que o tempo não passa dentro daquela caixa?
Kani (13) / Yamagata

... Não sei direito, mas não demorou nem 1 segundo para a porta se abrir depois que o meu irmão me prendeu naquela caixa.

A característica daquela porta chamada Küchens Kuckucksuhr é que o tempo não flui dentro dela.

A espada amaldiçoada Caliburn é gay? Ou as espadas amaldiçoadas não têm sexo?
Umi-no-Oh Iwaguro (13) / Tóquio

Como assim?!!! Eu sou uma dama!!! Isso não ficou claro?!!!

Na verdade... no mangá, o Caliburn é gay. No animê, a Nao Toyama, que também dubla o Nih, faz a voz dele de forma superfofa, por isso, ficou uma forte impressão de ele ser mulher. Mas na concepção original, Caliburn teria uma voz de tio.

Nãããããão!!! Não acredito!! Não aceito isso!!

Para mim, tanto faz se você é homem ou mulher.

A... Arthur!! ♡♡♡
(Você gosta tanto assim de mim...?)

Não acho que ele quis dizer mais do que disse...

A entoação dos Versos Fatais de um demônio pode ter algumas pequenas diferenças, contanto que o sentido geral esteja certo, ou está padronizado em uma única forma de se ler?
Ai no Exorcist (21) / Iwate

Esta também é uma boa pergunta!

A princípio, não se pode errar nem uma única palavra durante uma entoação. Portanto, se errar a palavra ou a pronúncia, nem que seja uma única vez, é preciso recomeçar desde o início.

... só que existem exorcistas que são verdadeiros mestres em ária, que conseguem abreviar árias longas de sua própria maneira, e mesmo assim obter o efeito. Eu também abrevio as rezas xintoístas de vez em quando. Obviamente, é mais instável e o efeito é mais fraco deste jeito, por isso, não é um recurso que uso muito.

Você ainda precisa estudar muito para poder fazer uma coisa dessas.

Como? Muito melhor do que ficar entoando árias longas a torto e a direito e arriscar cometer um erro!!

De qualquer modo, é impossível abreviar uma ária e manter exatamente o mesmo efeito a não ser que você seja o Ritering da Legião Angelical ou um grande mestre!

No volume 10 descobrimos que Mephisto é "Samael, o Rei do Tempo". Isto quer dizer que ele é um personagem totalmente diferente do demônio "Mefistófeles" que aparece em "Fausto" de Goethe?
Mizutama (22) / Gunma

Como eu disse no mangá, "Mephisto Pheles" é um dos diversos nomes que eu uso em Assiah. Você sabia que a identidade verdadeira do demônio que se autodenomina "Mefistófeles" em "Fausto" de Goethe é um mistério? Existem até pessoas que especulam que ele era na verdade Satã.

Bom, Mephisto é um personagem cheio de mistérios. Por isso mesmo, tal como o "Mefistófeles" de "Fausto", é um personagem interessante por dar margem a diversas especulações.

A cauda e as chamas de Rin podem ser vistas por pessoas que não receberam obstáculos?
Aka no Exorcist (14) / Osaka

Muita gente ficou confusa porque o Rin mostrou a sua cauda em público quando ajudou o Godai-in.

Bom, a princípio, qualquer um pode enxergar a minha cauda, minhas presas e as minhas orelhas, mas não sei por quê, tem muita gente que nem repara. As chamas só podem ser vistas por pessoas que receberam obstáculos... Não entendo a diferença, mas parece que é assim que funciona... Considerando que ninguém fala nada, acho que o que acontece é que quando veem, pensam que se confundiram ou alguma coisa assim.

O cérebro humano é algo extremamente complexo. Será que algo que você acredita estar na sua frente existe de verdade? Não devem acreditar que é real só porque pode tocar. Visão, tato, olfato, etc... é tudo controlado pelo cérebro. O contrário também é verdade. Quando o cérebro se depara com algo que vai muito além de sua compreensão, todos os sentidos podem ser desativados e você pode ignorar algo que realmente está a sua frente, para preservar a sua própria mente. Ou seja...

Esse papo vai continuar? Não tá ficando longo demais?

No capítulo 41, os garotos se vestiram de mulher, não foi? Como foi a sensação?
Imachan (13) / Iwate

Muito bem, vamos pedir para que cada um comente!

Ri muito!

Foi como se tivesse perdido uma parte importante de mim. Nunca mais quero passar por isto.

Idem.

Eu acho que fui o que ficou melhor com a fantasia, mesmo assim, fiquei muito aquém das garotas de verdade... Não dá para me comparar com uma verdadeira! Acredito que foi uma grande oportunidade para reafirmar como as garotas são incríveis.

Foi parte da missão.

Dizem que os irmãos Okumura são totalmente opostos... Mas contem a verdade, dá para comer algo preparado pelo Yukio?
Kazuki (24) / Fukushima

Não sei, eu nem ao menos cozinho. Mas gosto de comer.

Ele não tenta desde que cortou o dedo com a faca quando era criança.

Hoje em dia, dá para se viver mesmo sem saber preparar a sua comida. Deixo a cozinha para as pessoas que sabem cozinhar. Eu prefiro contribuir para a sociedade na área que eu sou bom. Isso não é o bastante? Qual o problema?

Não tô entendendo o que você está resmungando, mas, no final das contas, você só tá com medo da faca, né?

Não é um motivo infantil como esse...! Só não gosto... de coisas que não têm uma resposta correta...

Não tá pensando demais?

Eu quero ser mangaká, então, posso plagiar vocês e criar um mangá chamado "Dragon Exorcist"? Desculpe a cara de pau. (Choro)
Saa-Daredeshou?! (12) / Tóquio

Não tem problema nenhum se for para fazer escondidinho!! Pode plagiar o quanto quiser, mas melhor não fazer isto quando se tornar um mangaká de verdade! ... Você vai descobrir o motivo quando se tornar um!! Mas não vejo problema nenhum você fazer uma obra sobre exorcistas! Estou torcendo por você! ... Bom, vamos terminar por aqui?

BLUE EXORCIST

BLUE EXORCIST 11

Colaboradores principais

Miyuki Shibuya

Erika Uemura

Yoshino Kawamura

Colaboradores no desenho

Kimura-kun

Hayashi-kun

Yamanaka-san

Yanagimoto-san

Yamagishi-san

Sakaki-san

Estamos publicando o spin-off oficial "A Melancolia do Exorcista e Funcionário de Escritório Yukio Okumura" na Jump SQ 19 e na Jump SQ.

Colaboradora da composição

Minoru Sasaki

Editor

Shihei Lin

Editor do Tankobon

Ryusuke Kuroki

Design do Tankobon

Hideaki Shimada

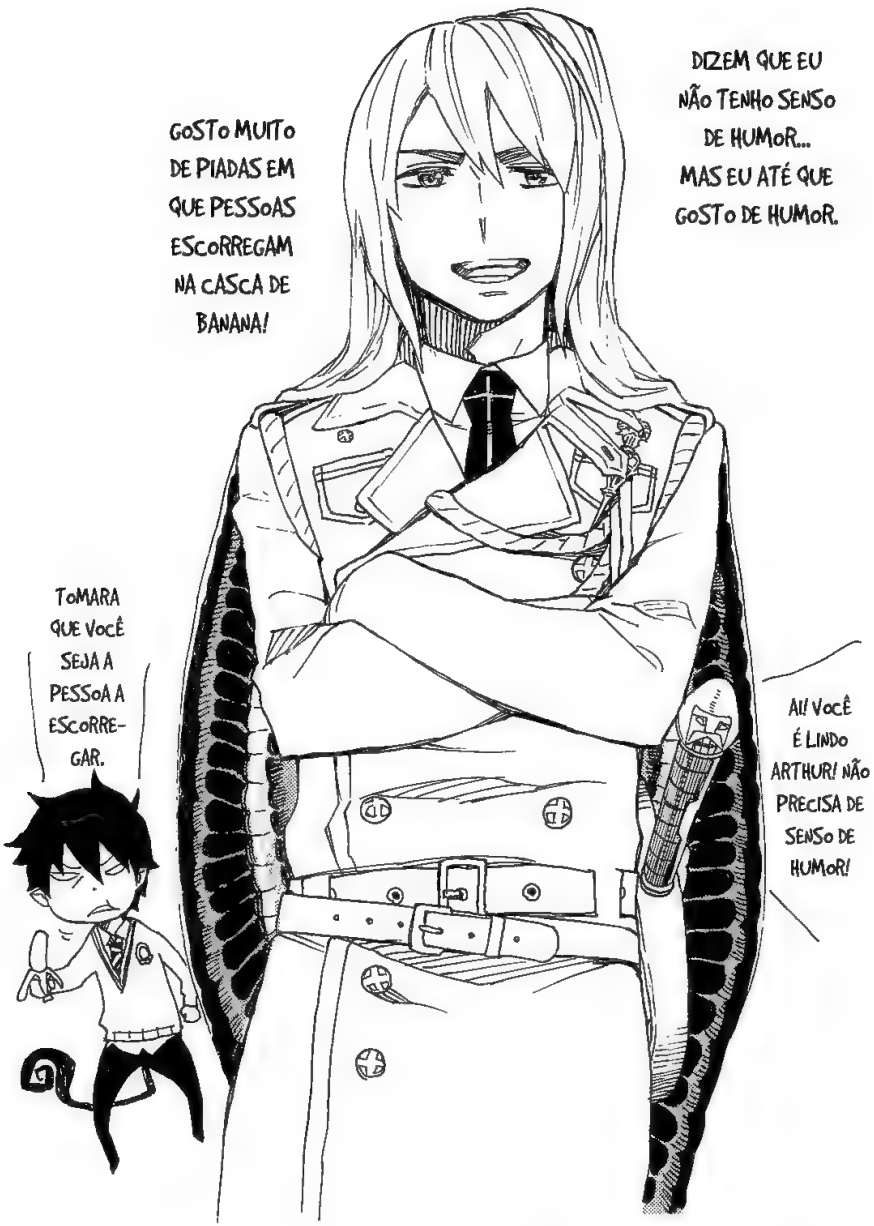
Daiju Asami
(Grupo Local Support Department)

Obra

Kazue Kato

(Em nenhuma ordem específica)
(Obs.: Os desenhos foram feitos de cabeça. Não estão parecidos!!)

A série já está ficando longa!
Espero que possam nos acompanhar também no volume 12...!


GOSTO MUITO DE PIADAS EM QUE PESSOAS ESCORREGAM NA CASCA DE BANANA!
DIZEM QUE EU NÃO TENHO SENSO DE HUMOR... MAS EU ATÉ QUE GOSTO DE HUMOR.
TOMARA QUE VOCÊ SEJA A PESSOA A ESCORRE-GAR.
AI! VOCÊ É LINDO ARTHUR! NÃO PRECISA DE SENSO DE HUMOR!

CONVERSA CASUAL

VOCÊ NÃO AGUENTA BEBER. VOU TER QUE TE CARREGAR ATÉ EM CASA DEPOIS DE CAIR?
HEIN?
POF
RITENING! VAMOS BEBER HOJE!
ESTOU EMPOLGADO SÓ DE PENSAR.
ISTO É UMA ORDEM!
ATÉ AMANHECER? QUE ABSURDO.
ESTÁ TÃO ANSIOSO ASSIM?
HA, HA, HA!
EU MORRO SE PASSAR UMA NOITE SEQUER EM CLARO.
ENTÃO, VAMOS BEBER ATÉ AMANHECER!
E-EXISTE UMA ENFERMIDADE ASSIM...?!
COMO É QUE É...?!
A CONVERSA DESTES DOIS SEMPRE ME IRRITA!
NÃO!! NÃO DEVE FORÇAR!!
ESTÁ TUDO BEM SE EU NÃO PASSAR A NOITE EM CLARO.
EU SINTO MUITO... CUIDE BEM DA SUA SAÚDE!!

KAZUE KATO

BLUE EXORCIST

AO NO EXORCIST © 2009 by Kazue Kato
All rights reserved.
First published in Japan in 2009 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Portuguese translation rights in Brazil arranged by SHUEISHA Inc
through VIZ Media Europe. S.A.R.L., France.

Kazue Kato
Blue Exorcist vol. 11
EDITORA JBC

SÃO PAULO
2018

JBC

BLUE EXORCIST

Tradução: Edward Kondo

EDITORA JBC

R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031 - Tel: (11) 5904-9286
www.editorajbc.com.br

Blue Exorcist vol. 11 (edição digital) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

A Editora JBC não se responsabiliza pelo conteúdo das informações nas publicidades veiculadas comercialmente pelos anunciantes.

BLUE EXORCIST

11

ISBN 978-85-7787-842-0

9 788577 878420

R$11,90

14+ anos

www.mangasjbc.com.br

JBC

KAZUE KATO